

^Hke*

Hkkx & ÷

blojh; idfr ean~~ngj~~s u (duality) ds vVy fu;e vu~~q~~ kj] gj , d
pht+dk ^t~~W~~* cuk g~~v~~k gSA t~~ss~~ fd &

I qk	&	nqk
I nhz	&	xehz
vPNk	&	cjk
Åp	&	uhp
i q ;	&	i ki
I ; kj	&	?k. kk
xqk	&	voxqk
thou	&	els
Loxz	&	udz
fnu	&	jkr
i zdk'k	&	vj/dkj
B M k	&	xje
nors	&	n&;
i jekRek	&	ek; k] vlfn A

tgk & geljh cf~~q~~/4 ds fodkl }kj] uohu fon~~z~~k v~~g~~ vk/fud foKlu
ds ek/; e ls &

I qk] v~~g~~jk] Hkkx] foykl] euk~~g~~t u] fnexkh fQykI Qh] [; kyh
mMku] /kfezd Kku] uohu I H; rk dh

dh i~~ll~~r; k p~~M~~ rd fodfl r gks pdh g~~g~~ ogk&}s ds fu;e vu~~q~~ kj]
Åij fy[ls rrka ds Bhd foijhr]

ml h vuqkr ea vlg rh[k.krk l] l d k j ea &
 n[k] dysk] b[; k] }sk] oj] fojk] Qjc] [kpxjt] d[eu] v'kfr vlfn]
 voxqk dk 0; ogkj c+ jgk gS A

^tkeSdtkv k kseSikbv k nld qu nhSvoj tul dsvVy fu; e vuqkj]
 gekjs [; ky] Hkkoukv vlg del dk Qy gevo'; Hkkuk i Mfk gSA

bl f-k&xqkh el; dh emy dh lhek ea ^l qk ds l kf nqk* ; pfdik
 gvk gS t] s ^izdk'k ds iNs v/dkj* vlg ^thou ds iNs el* A

bl fy, tc ge ^l qk* ds l k/u djrs gsrks bl ds vrkr Njs gq
 ^nqk* ds fy, Hh gea rskj jguk pkf, A

tru cgr l qk ds dh, nqk dks dthksu dk AA (i- üþüø)

tuear ej. kaj [kar l kox Hkkoxar jkox AA
 Åpar ulpa ukuk l qepa AA

jktar ekua vflkekua r ghua AA
 ifojfr ekjxa ojrfr fcukl ua AA (i- üýþþ&y)

tssjl l jhj ds rrdrd yxfg nqk AA (i- üüø÷)

ukud cky. kq> [k. kk nqk Nfm exhvg l qk AA
 l qk nqk nfj dim ifgjfg tkb euqk AA (i- üþö)

ftl l qk ds fy, ge bruh fo k vlg foKku i<fs gsvlg izRu djrs
 g] ml h l qk ds iNs Njs gq ^nqk* dk vkkuk Hh vfuok; Z gS A

njs 'knk e] ; g el; dh vlg ekufld l qk ^o{k dh Nk; k* ; k
 ^clny* dh rjg vLFk; h , oa &

^Hke&Hkyko* gh gS A

fcj [k dh Nkbvk fl m jax ykoS AA
 vlg fcui Smgqefu i NqkoS AA (i- üöø)

ck: Hkf r culz jfp ifp jgr ugh fnu pkfj AA
 r] s gh bg l qk ekbv k ds mjf> vks dgk xokj AA (i- öýy)

e{k dh Nkbvk t] s cjrugkj AA

ਰਿਕਿ ਜਿਪੀਕਾ ਫੁਲਕੇ ਅਨੁਪਯ
; ਫਨ ਗਜੇ ਏਕੇ ਦਿਲ ਲੱਕੇ ਦੁਲਨ ਨੱਕੇ ਵੁਫੁਕੇ ; ਲਗੇ ਰਿਕੇ , ਲਸ ਵਿਲੁਕਾ ; ਹੈ ਲੱਕੇ ਦਿ
ਉਕੀਲਕਾ * ਹਿਲਾ &

^ਹਿਕੇ & ਹਿਕ੍ਕਾਕੋ* ਗੁਗੁ ਅ

ਲੱਕੇ ਦਮੇ ਇਕਾਂ ਹਿਕੇ ਦਿਕੇ ਨੱਕੇ ਉ ਇਕਾਂ ਦਿਕੇ ਅ

ਲੱਕੇ ਦਮੇ ਨੱਕੇ ਵਖੀ ਏਉਕੇ ਕੇ ਚੁਪੇ ਉ ਗਿਲੇ ਅ (ਿ- ਯੰ)

ਲੱਕੇ ਏਕਾਰੇ ਨੱਕੇ ਵਖੀ ਗਿਲੇ ਅ

ਲਖੀ ਫੁਲਕਿਹੇ ਗਿਲੇ ਇਕੇ ਅ (ਿ- ਤੂਤੂ)

ਲੱਕੇ ਏਕਾਰੇ ਨੱਕੇ ਵਖੀ ਵਿਕਾਂ ਵਿਕਾਂ ਅ

ਲਿਕੇ ਲੱਕੇ ਗੇਗੇ ਉ ਏਕਾਵਕੇ ਹਿਕਾਂ ਅ (ਿ- ਧਿਧ)

ਤ੍ਰਿ - ਗੁਣੀ ਮਾਧਿਕੀ ਸ਼ਾਰੀਰਿਕ, ਮਾਨਸਿਕ ਔਰ ਦਿਮਾਗੀ 'ਪ੍ਰਾਪਤਿਆਂ' ਕੋ ਸੁਰਖ ਕਾ
'ਸਾਧਨ' ਸਮਝਨਾ ਭੀ ਹਮਾਰਾ -

^ਹਿਕੇ & ਹਿਕ੍ਕਾਕੋ* ਗੁਗੁ ਅ

ਯਦਿ ਹਮਾਰੀ ਸ਼ਾਰੀਰਿਕ, ਦਿਮਾਗੀ ਔਰ ਮਾਨਸਿਕ ਪ੍ਰਾਪਤਿਆਂ ਦੇ ਸਦੈਵੀਅ ਔਰ ਸਚਚੇ
ਸੁਰਖ ਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕਤੀ ਹੋਤੀ ਤੋ ਹਮਾਰੀ -

ਊੱਚੀ ਵਿਦਿਕ ਪ੍ਰਾਪਤਿਆਂ
ਆਧੁਨਿਕ ਵਿਜਾਨ
ਤੀਕਾਣ ਬੁਦਧਿ
ਨਵੀਨ ਸਭਿਤਾ

ਕੇ ਸਾਥ ਅਥ ਤਕ ਸਮਸ਼ਟ ਸੰਸਾਰ - ਵੈਕੀਅ 'ਖਾਗ' ਬਨ ਗਿਆ ਹੋਤਾ, ਜਾਹਾਂ
'ਦੁਰਖ - ਕਲੇਸ਼' ਕਤਈ ਹੀ ਨ ਰਹਤਾ ।

ਪਰਤੁ ਪ੍ਰਤਿਕਥ ਜਾਹਿਰ ਹੈ ਕਿ ਊਪਰ ਕਤਈ ਅਨੱਤ ਦਿਮਾਗੀ ਔਰ ਮਾਨਸਿਕ
ਸਾਧਨਾਓਂ ਔਰ ਪ੍ਰਾਪਤਿਆਂ ਕੇ ਢਾਵਯੂਦ, ਸਮਸ਼ਟ 'ਇਨਸਾਨਿਧਾਤ' ਦਿਨ - ਭਾ - ਦਿਨ
ਗਿਰਤੀ ਔਰ ਦੁਰਖੀ ਹੋਤੀ ਜਾਤੀ ਹੈ ਔਰ ਹਮਾਰੇ 'ਅਕਗੁਣ', ਘਟਨੇ ਕੀ ਬਜਾਅ, ਬਢਾਤੇ
ਜਾ ਰਹੇ ਹੈਂ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਸੰਸਾਰ ਮੋ -

ਵੈਰ, ਵਿਰੋਧ, ਈਰਥਾ, ਰਿਵਰਤ, ਕੋਈਮਾਨੀ, ਧੋਰਵੇਬਾਜੀ, ਜਲਨ, ਕੁਝਨ, ਨਿੰਦਾ,
ਚੁਗਲੀ, ਝੂਠ, ਫਰੇਬ, ਸਵਾਰਥ, ਦੁਰਖ, ਕਲੇਸ਼, ਅਸ਼ਾਂਤਿ, ਡਰ, ਚਿੰਤਾ, ਦ੍ਰੇ਷, ਬਦਲੇ ਕੀ
ਭਾਵਨਾ, ਤਅਸੁਕ, ਜੁਲਮ, ਲਡਾਈ, ਝਾਗੜੇ, ਗੁਟਕਾਂਦੀ, ਵਿਸ਼ਵਾਸਧਾਤ, ਛੀਨਾ ਝਾਪਟੀ, ਕਾਮ,
ਕ੍ਰਾਂਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਅਹਙਕਾਰ, ਤ੃ਣਾ, ਮੈਂ - ਮੇਰੀ, ਆਦਿ ਕਾ ਬੋਲਖਾਲਾ ਔਰ ਵਿਵਹਾਰ

‘ज़ोरों’ से प्रवृत्त है ।

हमारी शारीरिक ‘सेहत’ और ‘मानसिक’ कुशलता का भी यही हाल है ।

जैसे – जैसे ‘चिकित्सा विज्ञान’ (medical science) का विकास हो रहा है, वैसे – वैसे संसार में शारीरिक बीमारियाँ भी बढ़ रही हैं और साथ ही मानसिक बीमारियों (mental diseases) में बढ़ोत्तरी हो रही है । इसी कारण –

- ब्लैड प्रेशर (blood pressure)
- मानसिक तनाव (nervous tension)
- नसों की कमज़ोरी (neuras thenia)
- दिमागी दौरा (hysteria)
- मिर्गी (epilepsy)
- नसों का रोग (nervous ailments)
- पागल पन (insanity)

आदि, अति मौलिक बीमारियाँ भी बढ़ रही हैं ।

“मरज़ बढ़ती गई जूँ जूँ दवा की”

इसका मतलब यह नहीं कि हमें विद्या अथवा विज्ञान नहीं पढ़नी या विज्ञानिक प्राप्तियों का लाभ नहीं लेना – परंतु केवल मात्र दिमागी, विद्यक और विज्ञानिक प्राप्तियों को ही सदैव सुख का इकलोता या केवल मात्र साधन समझकर इसी में ही गलतान और मर्स्त रहना हमारी बड़ी ‘भूल’ है और *“He&Hkylo* gS A*

गुरबाणी अनुसार सच्चे – पवित्र, सदैव, अटल सुख की प्राप्ति के लिए एक मात्र साधन केवल आत्मिक ‘तत्-ज्ञान’ अथवा ‘नाम’ अथवा ‘प्रभु शरण’ ही बताया गया है –

सरब सुखा निधि घरण हरि भउजलु द्विखमु तरे ॥ (पृ १३६)

सरब सुखा का दाता सतिगुरु ता की सरनी पाइऐ ॥ (पृ ६३०)

जउ सुख कउ घाहे सदा सरनि राम की लेह ॥ (पृ १४२७)

प्रभ की सरणि सगल भै लाथे

दुरव द्विनसे सुखु पाइआ ॥ (पृ ६१५)

नामु धिअसावै काब फल पावै सो जनु सुखीआ हूआ ॥ (पृ ४०७)

सरब रवेम कलियाण निधि राम रामु जपि सारु ॥ (पृ २६७)

जिस तरह - सूर्य का प्रकाश आने पर 'अँधकार' और उसमें से उत्पन्न सारे 'दुख - क्लेश', 'भ्रम - भुलाव' अपने आप अलोप हो जाते हैं -
निकालने नहीं पड़ते

उसी तरह - मन के अन्दर 'आत्म - प्रकाश' अथवा 'नाम' उदय होने पर हमारे सभी मानसिक 'भ्रम - भुलाव' अपने आप सहज - स्वभाव अलोप हो जाते हैं ।

i jrq gekjh rk;k.k cqf/ vlg oKlfud peRdkjks l s pdkpl/ gvk ^eu*
bu xjck.ks ds | Pp&i fo=k minsho dks eluus ds fy, rskj gh ugh
;k Aijh eu ls gh ^gkelt* Hkj nsrk gS ;k tku cip dj ^epyk gvk*
gs A

gekjs eu dh ;g vKlurk iwl volFkk gh ekuf d ^Hkex<‡ ds
v/dkj dk &

^Hkex&Hkayko* gS A

bl rjg vlfRed ^rr&Klu* vfkok ^uke* ds fcuk f= k xqhl elf; dh
ely ds ^vgeoknl* &

[;ky] lkp] jh] pko] fu'p;] Jn/k] Hkkouk] elg] ihr] l;kj] 0; ogkj]
fo[k] foKku] de] /e] fØ;k] ipkj] iiflr; k] c<hi u] thou] thou&lsv]
tue] eR; k] vlfn] l c dN] ^o{k dh Nk;k* dh rjg &

vLFkk; h] n[ks dk dkj.k] dysks dk ely] vKlurk dk v/ xckj] udz
?kjk dk nekj vlg ekuf d **^Hkex&Hkayko*** gh gS A

साथो इहु जगु भरम भुलाना ॥

राम राम का सिमरनु छोड़िआ माइआ हाथि बिकाना ॥ (पृ ६८४)

vl'p;Z dh ckr ;g gsfcl brus &

/elj /elx/ /el ipkj] uohu fo[k] oKlfud iiflr; k ds chotn ges
vHkh rd bl cMs 'भ्रमगढ़' के अँध गुबार के 'भ्रम - भुलावों' का -

पता ही नहीं लगा

भेद नहीं आया
निश्चय नहीं आया
अनजान हैं
बेपरवाह हैं या
जान बूझ कर 'मचले हुए' हुए हैं ।

हमें विद्या और विज्ञान की पढ़ाई और खोज करनी है और अपने मायिकी जीवन में विचरण करते हुए इन से लाभ लेना है, परंतु केवल मात्र इन दिमागी –

विद्यक पढ़ाईयों
 विज्ञानिक प्राप्तियों
 सयानपों
 चतुराइयों
 शारीरिक सुख
 मानसिक विलास
 धार्मिक ज्ञान
 वाद – विवाद
 दिमागी फिलासफियों
 जीवन की सफलताओं
 नवीन सभ्यता

को ही 'जीवन – आधार' और 'जीवन – मनोरथ' समझकर इनमें ही 'ग्रसित रहना' हमारा मानसिक 'भ्रम – भुलाव' है ।

चतुराई सिआणपा कितै कामि न आईऐ ॥ (पृ ३६६)

कथनी कहि भरमु न जाई ॥ (पृ ६५५)
सभ कथि कथि रही लुकाई ॥

गिआनु थिआनु सभु कोई रवै ॥ (पृ ७२८)
बाँधनि बाँधिआ सभु जगु भवै ॥

गिआनु गिआनु कथै सभु कोई ॥ (पृ ८३१)
कथि कथि बादु करे दुखु होई ॥

मनमुख गिआनु कथे न होई ॥

फिरि फिरि आवै ठउर न कोई ॥

(पृ १०५१)

विणु गुर सबद गिआनु है फिका आलाउ ।

(वा. भा. गु. २७/१७)

इस तरह मायिकी और मानसिक प्राप्तियों में ही ग्रसित होकर आत्मिक ‘जीवन सेध’ को ‘भूलना’ ही हमारा -

‘भग्म - भुलाव’ है ।

कामणि पिरहु भुली जीउ माइआ मोहि पिआरे ॥

झूठी झुठि लगी जीउ कूड़ि मुठी कूड़िआरे ॥

(पृ २४४)

राज रंग माइआ बिसथार ॥ इन ते कहहु कवन छुटकार ॥

असु हसती रथ असवारी ॥ झूठा डंफु झूठु पासारी ॥

जिनि दीए तिसु बुझौ न बिगाना ॥

नामु बिसारि नानक पछुताना ॥

(पृ २८८)

आसा भरम बिकार मोह इन महि लोभाना ॥

झूठु समयी मनि वसी पारबहमु न जाना ॥

(पृ ८१५)

जहाँ हमने मायिकी विद्या और विज्ञान की पढ़ाई करनी है, उसके साथ - साथ अपने असली और सच्चे ‘जीवन मनोरथ’ को याद रखना है और इस आत्मिक ‘जीवन सेध’ के लिए प्रयत्न भी करना है ।

अकलि एह न आखवीऐ अकलि गवाईऐ बादि ॥

अकली साहिबु सेवीए अकलि पाईऐ मानु ॥

अकली पड़ि कै बुझीऐ अकली कीचै दानु ॥

नानकु आखै राहु एहु होरि गलाँ सैतान ॥

(पृ १२४५)

इन पंक्तियों का मतलब यह है कि जो हमें दिमागी ‘अकल’ प्रभु ने बरब्द्धी है । उस को केवल मात्र मायिकी और मानसिक पढ़ाइयों और फिलासफियों के बाद - विवाद और प्राप्तियों में ही व्यर्थ नहीं करना, बल्कि इसी ‘अकल’ के साथ अपने ‘साहिब’ अथवा परमात्मा को याद करना है और उस की दरगाह में ‘सम्मान’ प्राप्त करना है । इस तरह बरब्द्धी हुई ‘बुद्धि’ द्वारा ‘ब्रह्म ज्ञान’ को बूझना है और आत्मिक ज्ञान अथवा ‘नाम’ के प्रकाश में अपना तन - मन - धन गुरु को सौंप कर, आत्मिक प्रकाश से रोशन हुई ‘अकल’ अथवा ‘विवेक बुद्धि’ के माध्यम से आत्मिक ‘तत् - ज्ञान’ का ‘दान’ करना है । गुरु साहिब ने स्पष्ट रूप में बताया है कि ‘परमार्थ’ अथवा ‘आत्मिक मार्ग’ का

यही एक मात्र 'साधन' है ।

'आत्मिक प्रकाश' अथवा 'नाम' के बिना केवल मात्र पदार्थिक, विद्यक, वैज्ञानिक और सामाजिक पढ़ाईयाँ और प्राप्तियाँ मायिकी 'शैतान' ही हैं, जो हमें 'आत्मिक जीवन मनोरथ' से दूर ले जाती हैं ।

दूसरे शब्दों में हमारे जीवन के दो पक्ष हैं -

1. 'आत्मिक जीवन' को 'भुलाकर' या बेपरवाह अथवा मनमुख होकर - केवल मात्र मायिकी जीवन में 'खचित' होना ।

मनमुख ऊर्धा कउलु है ना तिसु भगति न नाउ ॥

सकती अंदर वरतदा कूदु तिस का है उपाउ ॥ (पृ ५११)

भरण पोरवण संगि अउर्धा बिहाणी ॥

जै जगदीस की गति नहीं जाणी ॥ (पृ ७४३-४)

थिगु एह आसा दूजे भाव की जो मोहि माइआ वितु लाए ॥

हरि सुखु पल्लि तिआगिआ नामु विसारि दुखु पाए ॥

मनमुख अगिआनी अंधुले

जनमि मरहि फिरि आवै जाए ॥ (पृ ८५०-५१)

इसु जग महि मोहु हे पसारा ॥

मनमुख अगिआनी अंधु अंधारा ॥

थंधै धावतु जनमु गवाइआ

बिनु नावै दुखु पाइआ ॥ (पृ १०६७)

माइआ मोहु बहु चितवदे बहु आसा लोभु विकार ॥

मनमुरिव असथिरु ना थीऐ

मरि बिनसि जाइ रिवन वार ॥ (पृ १४१७)

2. मायिकी जीवन के साथ-साथ आत्मिक जीवन की पढ़ाई और खोज करनी ।

नामा कहै तिलोचना मुख ते रामु संमालि ॥

हाथ पाउ करि कामु सभु चीतु निरंजनु नालि ॥ (पृ १३७५-६)

मुख की बात सगल सिउ करता ॥

जीआ संगि प्रभु अनुपा धरता ॥ (पृ ३८४)

कब को भालै घुंघरू ताला कब को बजावै रबाबु ॥

आवत जात बार रिवनु लागै ॥
हउ तब लगु समारउ नामु ॥

(पृ ३६८)

जिह प्रसादि बसहि सुख मंदरि ॥
तिसहि धिआइ सदा मन अंदरि ॥
जिह प्रसादि गृह संगि सुख बसना ॥
आठ पहर सिमरहु तिसु रसना ॥
जिह प्रसादि रंग रस भोग ॥
नानक सदा धिआईए धिआवन जोग ॥

(पृ २६६)

पहली अवस्था में हम ‘मनमुख’ हो जाते हैं और माया में खचित होकर दुरुख – सुख भोगते हैं और आवागमन में विचरण करते हमारी ‘आहें’ कभी नहीं खत्म होती ।

तुथहु भुले सि जमि जमि मरदे
तिन कदे न चुकनि हावे ॥

(पृ ६६१)

जमि जमि मरै मरै फिरि जंमै ॥
बहुतु सजाइ पइआ देसि लंमै ॥
जिनि कीता तिसै न जाणी अंथा
ता दुखु सहै पराणीआ ॥

(पृ १०२०)

दूसरी अवस्था में ‘जीव’ अपने कर्ता की बख्खी हुई मायिकी देन का आनन्द लेता हुआ भी, इसमें ग्रसित अथवा खचित नहीं होता और अपने ‘दाता’ अकाल पुरुष को भी याद रखता है । इस तरह यह गुरमुख –

‘इह लोक सुखीए परलोक सुहेले ॥
नानक हरि प्रभि आपहि मेले ॥’

(पृ २६२-३)

वाली अवस्था प्राप्त करता है ।

गुरमुख के मुख उजले गुर सबदी बीचारि ॥
हलति पलति सुखु पाइदे जापि जापि रिदै मुरारि ॥

(पृ ३०)

हलतु पलतु दुइ लेहु सवारि ॥
राम नामु अंतरि उरि धारि ॥

(पृ २६३)

हलति पलति मुखु ऊजला नह पोहै तिसु माइ ॥

(पृ ३००)

हलति पलति राम नामि सुहेले गुरमुखि करणी सारी ॥

(पृ ४४३)

नानक सतिगुरि भेटिए पूरी होवै जुगति ॥
हंसदिआ खेलंदिआ पैनंदिआ खावंदिआ विचे होवै मुकति ॥ (पृ. ५२२)

राम के गुन गाउ ॥

हलतु पलतु होहि दोवै सुहेले अचरज पुरखु धिआउ ॥ (पृ. ८६५)

इस विचार का ज़रूरी नुक्ता ‘माया के पति’ अकाल पुरुष को याद करना अथवा ‘सिमरन’ करना है ।

यदि हम ‘दाता’ की याद में उसकी देन का आनन्द लेते हैं तो -

1. एक तरफ ‘मायिकी जीवन का सुख’ और

2. दूसरी तरफ ‘तत्-ज्ञान’ का प्रकाश अथवा ‘नाम’ का आनन्द लेते हैं ।

इस तरह हमारे दोनों हाथों में ‘लद्दू’ होते हैं ।

यदि ‘दाता को भुला कर’ ‘माया’ की देन को भोगते हैं तो यही माया ‘नागिनी’ बनकर हमें खाती है और हमारा जीवन दुरवदायी बना रहता है ।

माइआ होई नागनी जगति रही लपटाइ ॥

इस की सेवा जो करे तिस ही कउ फिरि खाइ ॥ (पृ. ५१०)

माइआ ममता मोहणी जिनि विणु बंता जगु खड़आ ॥

मनमुख खाथे गुरमुखि उबरे जिनौ सचि नामि चिनु लाइआ ॥

(पृ. ६४३)

इस तरह अपने केंद्र अथवा अकाल पुरुष को ‘भूलना’ अथवा ‘विमुख होना’ ही हमारी मूल और दीर्घ भूल या -

‘भ्रम-भुलाव’ है ।

हम परदेशों में कमाई करने जाते हैं और वहाँ ही सारी उम व्यतीत करते हैं । परदेशों में रहते हुए अपने जीवन के सुख आराम के लिए -

घर बनाते हैं

बच्चे पालते हैं

बच्चों को पढ़ाते हैं

उनको काम-धंधों में लगाते हैं

उनकी शादी करते हैं

देस्त-मित्र बनाते हैं

रिश्तेदारियाँ बना लेते हैं
 भाईचारे में व्यवहार करते हैं
 वहाँ की बोली बोलते हैं
 वहाँ की सभ्यता सीखते हैं
 वहाँ ही दिल लगा लेते हैं
 वहाँ के शहरी (citizen) बन जाते हैं ।

यह सब कुछ करते हुए भी हम अपनी पुरानी ‘संस्कृति’ और ‘सभ्यता’ को नहीं छोड़ते और अपने ‘निजी देश’ और ‘कौम’ को नहीं भूलते । हमारे अंदर अपने असली ‘देश’ और ‘कौम’ का ‘आर्कषण’ बना रहता है और जब भी हमें मौका मिलता है हम अपने ‘देश’ को फेरे डालते हैं और अपने ‘निज घर’ और संगियों, साथियों और सबंधियों को मिल कर पुरानी, मीठी और स्नेहमयी, यादें ताज़ा करते हैं, जिससे मन को अति खुशी प्राप्त होती है ।

परंतु परदेशों में रहते हुए हमारी ‘ओलाद’, दो – तीन पीढ़ीयों के बाद, अपने नसली ‘निज देश’ से बेपरवाह हो जाती है और अपने नए देश के पक्के वासी हो जाते हैं और वहाँ के रस्म – रिवाज और सभ्यता में ही ‘घुल मिल’ जाते हैं । यदि इनको उनके ‘पैतृक देश’ या ‘सभ्यता’ के विषय में जिक्र करें तो उनको कोई दिलचस्पी नहीं होती बल्कि ऊपरे से मन से ही स्वीकारते हैं ।

मनु परदेसी जे थीऐ सभु देसु पराइआ ॥ (पृ ७६७)

ठीक इसी तरह सृष्टि के सभी ‘जीव’ – ब्रह्म – मंडल, ‘ब्रेगमपुरा’ अथवा ‘सच – खंड’ के शहरी हैं और ‘मायिकी मंडल’ में ईश्वरीय हुकम अनुसार किसी मनोरथ के लिए आए हैं ।

भई परापति मानुरव देहरीआ ॥

गोबिंद मिलण की इह तेरी बरीआ ॥ (पृ. १२)

करउ बेनंती सुणहु मेरे मीता संत टहल की बेला ॥

ईहा खाटि घलहु हरि लाहा आगै बसनु सुहेला ॥ (पृ. १३)

प्राणी तूं आइआ लाहा लैणि ॥

लगा कितु कुफकड़े सभ मुकदी चली रैणि ॥ (पृ. ४३)

भजहु गोबिंद भूलि मत जाहु ॥

मानस जमन का एही लाहु ॥

(पृ. ११५६)

आइओ सुनन पड़न कउ बाणी ॥

नामु विसारि लगहि अन लालचि बिरथा जनमु पराणी ॥ (पृ. १२१६)

‘ब्रह्म-मंडल’ ही सारे जीवों का असली, सच्चा, ‘निजी’ देश है, और मायिकी मंडल ‘परदेश’ है ।

इस मायिकी मंडल में कई जन्मों से विचरण करते हुए धीरे हमें अपना असली ‘निज देश’ अथवा ‘ब्रह्म-मंडल’ कर्तई ‘भूल’ गया है । ‘कूड़ संसार’ रूपी ‘परदेश’ को अपना ‘निजी देश’ समझकर, इसी में ही ‘खचित’, ‘ग्रसित’ अथवा खोये हुए हैं ।

गुरबाणी में हमारी इस अधोगति के विषय में यूँ ताड़ना की है -

जो घर छाडि गवावणा सो लगा मन माहि ॥

जिथै जाइ तुधु वरतणा तिस की चिंता नाहि ॥ (पृ. ४३)

लाज न मरहु कहहु घर भेरा ॥

अंत की बार नहीं कछु तेरा ॥ (पृ. ३२५)

रतन जवेहर बनजनि आइओ कालरु लादि चलाइओ ॥

जिह घर महि तुधु रहना बसना सो घर चीति न आइओ ॥ (पृ. १०१७)

मनमुख हउमै माइआ सूते ॥

अपणा घर समालहि अंति विगूते ॥ (पृ. १०४६)

कई जन्मों से इस मायिकी मंडल में विचरण करते और ग्रसित होते हुए यह ‘झूठा संसार’ ही अपना ‘निज घर’ प्रतीत और दृढ़ हो चुका है ।

जग झूठे कउ साचु जानि कै ता सिउ रुच उपजाई ॥ (पृ. ७१८)

सति होता असति करि मानिआ जो बिनसत सो निहचलु जानथ ॥

पर की कउ अपनी करि पकरी ऐसे भूल भुलानथ ॥ (पृ. १००१)

आदि से ही गुरुओं, अवतारों, संतों, भक्तों और महापुरुषों ने अपने उपदेशों द्वारा स्पष्ट रूप से, हमें बताने और निश्चय कराने की कोशिश की है कि यह दृष्टमान मायिकी संसार ‘झूठा’ है और जीव के लिए ‘परदेश’ है, और

‘बहम मंडल’ ही जीव का असली, सच्चा ‘निज देश’ है, जिस के लिए जीव को प्रेरना करते आए हैं ।

डडा डेरा इहु नही जह डेरा तह जानु ॥ (पृ २५६)

भभा भरमु भिटवहु अपना ॥
इआ संसारु सगल है सुपना ॥ (पृ २५८)

माइआ के माते तै उठि चलना ॥
राचि रहिओ तू संगि सुपना ॥ (पृ ८८६)

परंतु इतने धर्मो, धार्मिक प्रचार की ‘ताड़ना’ के बावजूद, ‘जीव’ को अभी तक ‘बहम मंडल’ के अस्तित्व और सच्चाई के विषय में निश्चय नहीं आया और हम उसी तरह इस ‘परदेश’ रूपी संसार को ही ‘निज देश’ एवं सच्चा समझे हुए हैं ।

कोठे मंडप माड़ीआ लगि पए गावारी ॥
जिनि कीए तिसहि न जाणनी मनमुखिव गुबारी ॥ (पृ ७८८)

इहु संसारु सगल है सुपनो देखिव कहा लोभावै ॥
जो उपजै सो सगल बिनासै रहनु न कोऊ पावै ॥ (पृ १२३१)

गुरबाणी सुन, पढ़, गाकर और इसकी व्याख्या करते हुए भी गुरबाणी की सच्चाई पर हमें निश्चय नहीं आता । वैसे तो हम धर्म के प्रचारक और ठेकेदार बनकर ‘भले—भद्र’ बने फिरते हैं, परंतु हमारा गुरबाणी की सच्चाई पर ऊपरी सा निश्चय ही होता है ।

सुणि सुणि गंठणु गंढीऐ लिखि पड़ि बुझाहि भारु ॥
तृसना अहिनिसि अगली हउमै रोगु विकारु ॥ (पृ २०)

तृहु गुणा विच्छि सहजु न पाईऐ तै गुण भरमि भुलाइ ॥
पड़ीऐ गुणीऐ किआ कथीऐ जा मुँढहु घुथा जाइ ॥ (पृ ६८)

पड़हि गुणहि तूं बहुतु पुकारहि विणु बूझे तूं ढूबि मुआ ॥ (पृ ४३५)
सुणि सासत तूं न बुझही ता फिरहि बारो बार ॥ (पृ ४६२)

उपदेसु करे करि लोक दृढ़ावै ॥
अपना कहिआ आपि न कमावै ॥ (पृ ८८७)

इस तरह ‘झूठी दुनिया’ अथवा ‘परदेश’ को ही अपना ‘निज—देश’

‘समझना’ और इसी में ‘ग्रसित होना’ ही हमारा बड़ा मानसिक –
 ‘भ्रम – भुलाव’ है ।

‘बहम – मंडल’ अथवा आत्मिक ‘बेगमपुरा’, ‘अबिचल नगर’, ‘निज घर’ को ‘भूलना’, अथवा उसकी तरफ से ‘बेपरवाह’ होना ही हमारा बड़ा मानसिक –

‘भ्रम – भुलाव’ है ।

चौरासी लाख योनियों के जीव अनजाने और भोले – भाव ही अपने ‘कर्ता’ – परमेश्वर के ‘हुक्म’ में विचरण करके जीवन व्यतीत करते हैं और अपने – अपने ‘साथ लिख’ हुक्म अनुसार कर्म – क्रिया करते हैं ।

उनके, प्रभु हुक्म के बहाव में ‘सुर’ किए सारे कर्म सहज – स्वभाव, भोले – भाव और अपने – आप ही ‘सेवा’, ‘परोपकार’, ‘नेकियाँ’, ‘पुण्य’ और भले ही होते हैं । क्यों कि उनके कर्मों में उनकी ‘मैं – मेरी’ वाली स्यानप और ‘अहम वादी मन – मर्जी नहीं होती – जिस कारण वह ‘कर्म – बद्ध’ नहीं होते और यम के चीरे में नहीं आते ।

इसके ठीक विपरीत, समस्त योनियों के शिरोमणि ‘इन्सान’ को अकाल पुरुष ने अत्यन्त तीक्षण बुद्धि और आज़ादी की देन बरबादी है ।

परंतु इन्सान अपनी तीव ‘मैं – मेरी’ वाले सूक्ष्म ‘अहम’ की अज्ञानता में अपनी ‘आज़ादी’ और ‘तीक्षण बुद्धि’ को, कर्ता ‘अकाल पुरुष’ की रज़ा के विपरीत प्रयोग करता है । इस तरह इन्सान ‘प्रभु हुक्म’ से ‘बे – सुर’ होकर अहम की अज्ञानता के अँधे गुबार में कर्म करता और परिणाम भोगता है ।

मनमुख करम कमावणे दरगह मिलै सजाइ ॥ (पृ. ३३)

मनमुख करम कमावणे हउमै जलै जलाइ ॥
 जंगणु मरणु न चूकई फिरि फिरि आवै जाइ ॥ (पृ. ६८)

मनमुख करम करे बहुतु अभिमाना ॥
 बग जिउ लाइ बहै नित धिआना ॥
 जामि पकड़िआ तब ही पछुताना ॥ (पृ. २३०)
 जब इह जाने मै किछु करता ॥
 तब लगु गरभ जोनि महि फिरता ॥ (पृ. २७८)

करम धरम सभि बंधना पाप पुन सनबंधु ॥
ममता मोह सु बंधना पुत्र कलत्र सु धंधु ॥
जह देरवा तह जेवरी माइआ का सनबंधु ॥ (पृ. ५५१)
मनमुखि करम कमावणे हउमै अंधु गुबारु ॥ (पृ. ६४६)

जब इन्सान ‘सतसंग’ के प्रभाव अधीन कोई, अच्छे, उत्तम, दैवीय कर्म करता है, तो उस को नेकी, परेपकार, सेवा, दान, पुण्य कहा जाता है।

परंतु इन्सान के अंतःकरण में जन्मों-जन्म से ‘अहम्’ की अज्ञानता का ‘भम्’ ढूढ़ हो चुका है, इस लिए इन्सान के दान, पुण्य, सेवा, नेकियाँ, परेपकार आदि भी ‘अहम्’ के ‘गहरे रंग’ में ‘रंगे होते हैं।

कोटि करम करै हउ धारे ॥
सम पावै सगले बिरथारे ॥ (पृ. २७८)

हउ विद्यि सद्यिआरु कूड़िआरु ॥
हउ विद्यि पाप पुन वीचारु ॥ (पृ. ४६६)

मनमुख सेवा जो करे दूजै भाइ घितु लाइ ॥
पुतु कलतु कुटंबु है माइआ मोहु वधाइ ॥ (पृ. १४२२)
तीरथ बरत अह दान करि मन मै धरै गुमानु ॥
नानक निहफलु जात तिह जिउ कुंचर इसनानु ॥ (पृ. १४२८)

हमारे सारे ‘अहम्-वादी’ शुभ कर्मों का ‘फल’ हमें यहाँ ही ‘वाह-वाह’ के ‘रूप’ में मिल जाता है, जो बकाया रह जाता है, वह यम के चीरे या लेखे में आ जाता है।

करम धरम पाखंड जो दीसहि ॥
तिन जमु जागाती लूटै ॥ (पृ. ७४७)

मनमुख चंचल मति है अंतरि बहुतु चतुराई ॥
कीता करतिआ बिरथा गइआ इकु तिलु थाइ न पाई ॥
पुन दानु जो बीजदे सभ धरम राइ कै जाई ॥ (पृ. १४१४)

बैंक के खाते की तरह – यह दोनों गुण – अवगुण जीव के अंतःकरण के ‘खाते’ में साथ-साथ वर्ज होते रहते हैं। यह ‘खाता’ हमारे मायिकी मंडल तक ही सीमित रहता है। आगे आत्मिक ‘प्रकाश मंडल’ में इन

‘अहमवादी’ नेकियों और परोपकार की पहुँच नहीं है और न ही सहायक हो सकते हैं ।

जेते जातन करत ते झूबे भव सागर नहीं तारिओ रे ॥

करम धरम करते बहु संज्ञम

अहंबुधि मनु जारिओ रे ॥

(पृ ३३५)

जपु तपु संजमु साधीऐ तीरथि कीचै वासु ॥

पुंन दान चंगिआईआ बिनु साचे किआ तासु ॥

(पृ. ५३)

नाम संगि मनि प्रीति न लावै ॥

कोटि करम करतो नरकि जावै ॥

(पृ २४०)

तीरथ नाइ न उतरसि मैलु ॥ करम धरम सभि हउमै फैलु ॥

लोक पचारै गति नहीं होइ ॥

नाम बिहूणे चलसहि रोइ ॥

(पृ. ८६०)

करम धरम सुचि संजमु करहि अंतरि लोभु विकार ॥

नानक मनमुखि जि कमावै सु थाइ न पवै ॥

दरगह होइ खुआर ॥

(पृ १४२३)

उदाहरण के रूप में –

दान देना

सेवा करनी

स्कूल कालिज खोलने

यतीम रवाने खोलने

विधवा आश्रम बनाने

दानी संस्थाएं बनानी (charitable trust)

मिशनरी कालेज खोलने

धार्मिक प्रचार

धार्मिक लेखनियाँ

धार्मिक सदन

स्टडी सर्कल

लाइब्रेरियाँ

सुधार संस्थाएँ

आदि, त्रिगुणी मायिकी ‘भम गढ़’ के ‘अँध गुबार’ के अंदर – अंदर, शारीरिक,

मानसिक, सामाजिक और धार्मिक मार्गदर्शन, सहायता और सुख के साधन तो बन सकते हैं – परंतु आत्मिक ‘तत्-ज्ञान’ या ‘नाम प्रकाश’ की प्राप्ति के लिए ‘पर्याप्त’ नहीं हैं ।

लरव नेकीआ चांगिआईआ लरव पुना परवाणु ॥

लरव तप उपरि तीरथाँ सहज जोग बेबाण ॥

लरव सूरतण संगराम रण महि छुटहि पराण ॥

लरव सुरती लरव गिआन धिआन पड़ीअहि पाठ पुराण ॥

जिनि करतै करणा कीआ लिखिआ आवण जाणु ॥

नानक मती मिथिआ करमु सच्चा नीसाणु ॥

(पृ. ४६७)

इस का मतलब यह नहीं कि हमें यह ‘मानसिक गुण’ नहीं धारण करने और सामाजिक कर्म क्रिया नहीं करने ।

इस मायिकी दुनिया की अज्ञानता के ‘भ्रम – गढ़’ में विचरण करते हुए हमारे ‘मानसिक जीवन’ को सुधारने और सुखदायी बनने के लिए यह ‘मानसिक गुण’ अनिवार्य ही नहीं बल्कि सहायक और लाभदायक हैं ।

गुणा का होवै वासुला कढि वासु लईजै ॥

जे गुण होवनि साजना मिलि साझा करीजै ॥

साझा करीजै गुणह केरी छोडि अवगण चलीऐ ॥ (पृ. ७६५ – ६६)

पुं दान का करे सरीर ॥

सो गिरही गंगा का नीरु ॥

(पृ. ६५२)

जब लगु जोबनि सासु है तब लगु इहु तनु देह ॥

बिनु गुण कामि न आवई ढहि ढेरी तनु खेह ॥ (पृ. २०)

बिनु गुण कामि न आवई माइआ फीका सादु ॥

(पृ. ६१)

परंतु केवल मात्र ‘अहम – वादी’ नेकियाँ और परोपकार ‘आत्मिक प्रकाश’ अथवा ‘नाम’ प्राप्ति के साधन नहीं हो सकते ।

दूसरे शब्दों में, यह ‘अहमवादी’ कर्म – क्रिया अथवा मानसिक गुणों को ही –

जीवन मनोरथ समझना

धार्मिक ‘शिरकर’ समझना

मुक्ति का 'साधन' समझना
आत्मिक 'तत्-ज्ञान' का माध्यम समझना
आत्मिक 'मंजिल' समझना
'नाम' का 'प्रकाश' समझना
'नाम' की 'तुलना' देनी

जीव की, अज्ञानता का बड़ा –

'भ्रम-भुलाव' है ।

काहूँ लै पाहन पूज धरयो सिर काहूँ लै लिंग गरं लटकाइओ ॥
काहूँ लरिवओ हरि अवाची दिसा महि काहूँ पछाह को सीसु निवाइओ ॥
कोऊ बुतान को पूतज है पसु कोऊ मितान को पूजन धाइओ ॥
कूर किआ उरझिओ सभ ही जग

सी भगवान को भेदु न पाइओ ॥ (तव प्रसादि सर्वये पाः १०)

(क्रमश.....)