

67

ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਕਰਿ ਉਲਟੀ ਰੇ ॥

ਬਾਬਾ ਦੇਖੈ ਧਿਆਨ ਧਰਿ ਜਲਤੀ ਸਭਿ ਪ੍ਰਿਬਵੀ ਦਿਸਿ ਆਈ ।

ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਗੁਬਾਰ ਹੈ ਹੈ ਹੈ ਕਰਦੀ ਸੁਣੀ ਲੁਕਾਈ । (ਵਾ.ਭਾ.ਗ.੧/੨੪)

ਸਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਪੁਕਾਰ ਸੁਣ ਕੇ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ‘ਪੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ’ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ । ਇਸ ਜਲਦੇ-ਬਲਦੇ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ ਇਲਾਹੀ-ਰਾਗ ਦੁਆਰਾ, ਰੱਬੀ-ਬਾਣੀ ਗਾ ਕੇ, ਮਿਹਰ ਅਤੇ ਠੰਢ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਰਸਾਇਆ ਅਤੇ ਤਪਦੀ-ਸੜਦੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਸ਼ੀਤਲਤਾ ਬਖਸ਼ੀ । ਇਹ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਦੀ ਸਿੱਠੀ ਮਿਹਰ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਇਲਾਹੀ ਕਰਮਾਤ ਸੀ, ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ ‘ਉਲਟੀ ਰੰਗਾ’ ਵਗਾ, ਧਰਤੀ ਦੀ ਤਪਸ਼ ਨੂੰ ਠਾਰਿਆ ਅਤੇ ਸੁੱਕੇ-ਸੜੇ ਹਿਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ੀਤਲ ਅਤੇ ਪ੍ਰਛੁੱਲਤ ਕੀਤਾ ।

ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਪਾਸ ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਕਰਮਾਤ ਸੀ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਕਲਜੁਗ ਅੰਦਰ ਸਤਿਜੁਗ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਹੋਇਆ ?

ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਰਾਹੀਂ ਉਚਾਰੀ ‘ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ’ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਰਾਕਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਅਤੇ ਚੌਰਾਂ ਤੇ ਠੱਗਾਂ ਨੂੰ ਸਾਧਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ।

ਸੰਸਾਰੀ ਜੀਵ ਕਰਮ-ਬੱਧ ਹੈ । ਆਤਮਿਕ ਅਨੁਭਵੀ ਗਿਆਨ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਸਾਰੇ ਜੀਵ ਬਗੈਰ ਕਿਸੇ ਸਹੀ ਦੈਵੀ ਸੇਧ ਦੇ, ਅੰਨ੍ਹੇ-ਵਾਹ ਮਾਇਆ ਦੇ ‘ਬਿਖਮ-ਸਾਗਰ’ ਅੰਦਰ ਗੋਤੇ ਖਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਿਸ਼ਟੀ ਝੂਠੇ ਧੰਧਿਆਂ ਵਿਚ ਪਲਚ-ਪਲਚ ਕੇ ਅਮੋਲਕ ਜੀਵਨ ਬਰਬਾਦ ਕਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਭਵ-ਸਾਗਰ ਅੰਦਰ ‘ਕਿਝੁ ਨਾ ਬੁਝੇ ਕਿਝੁ ਨ ਸੁਝੈ’ ਵਾਲਾ ਦੁਖੀ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ।

ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਇਸ ਤਰਸਯੋਗ ਅਧੋਗਤੀ ਦੀ ਸਹੀ ਤਸਵੀਰ ਇਉਂ ਖਿੱਚੀ ਹੈ —

ਖੋਟੇ ਕਉ ਖਰਾ ਕਹੈ ਖਰੇ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ ॥

ਅੰਧੇ ਕਾ ਨਾਉ ਪਾਰਖੂ ਕਲੀ ਕਾਲ ਵਿਡਾਣੇ ॥

ਸੂਤੇ ਕਉ ਜਾਗਤੁ ਕਹੈ ਜਾਗਤ ਕਉ ਸੂਤਾ ॥

ਜੀਵਤ ਕਉ ਮੂਆ ਕਹੈ ਮੂਏ ਨਹੀ ਰੋਤਾ ॥

ਆਵਤ ਕਉ ਜਾਤਾ ਕਹੈ ਜਾਤੇ ਕਉ ਆਇਆ ॥
 ਪਰ ਕੀ ਕਉ ਅਪੁਨੀ ਕਹੈ ਅਪੁਨੋ ਨਹੀ ਭਾਇਆ ॥
 ਮੀਠੇ ਕਉ ਕਉੜਾ ਕਹੈ ਕੜੂਏ ਕਉ ਮੀਠਾ ॥
 ਰਾਤੇ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰਹਿ ਐਸਾ ਕਲਿ ਮਹਿ ਡੀਠਾ ॥
 ਚੇਰੀ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰਹਿ ਠਾਕੁਰੁ ਨਹੀ ਦੀਸੈ ॥
 ਪੋਖਰੁ ਨੀਰੁ ਵਿਰੋਲੀਐ ਮਾਖਨੁ ਨਹੀ ਰੀਸੈ ॥

(ਪੰਨਾ-229)

ਕਾਚ ਬਿਹਾਝਨ ਕੰਚਨ ਛਾਡਨ ਬੈਰੀ ਸੰਗਿ ਹੇਤੁ ਸਾਜਨ ਤਿਆਗਿ ਖਰੇ ॥
 ਹੋਵਨੁ ਕੁਉਰਾ ਅਨਹੋਵਨੁ ਮੀਠਾ ਬਿਖਿਆ ਮਹਿ ਲਪਟਾਇ ਜਰੇ ॥ (ਪੰ.- 823)

ਅਸੀਂ ਇਸ ਮਾਇਕੀ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜਨਮ ਲਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਦੀ ‘ਪਾਹ’
 ਤੇ ਰੰਗਤ ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਅਸੰਭਵ ਹੈ ।

ਲਿਵ ਛੁੜਕੀ ਲਗੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਇਆ ਅਮਰੁ ਵਰਤਾਇਆ ॥ (ਪੰਨਾ 921)

ਇਸ ਪੰਗਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਕੇਤ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਮਾਤਾ ਦੇ ਉਦਰ ਵਿਚ ਜੀਵ
 ਅੰਦਰ ਕੋਈ ‘ਜੀਵਨ ਰੌਂ’ ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ, ਉਹ ਸੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਲਗਨ,
 ‘ਇਲਾਹੀ ਲਿਵ’ । ਪਰੰਤੂ ਜਨਮ ਲੈਂਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਉਹ ਜੀਵਨ-ਰੌਂ ਬਦਲ ਗਈ ਅਤੇ
 ਮਾਇਕੀ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਮਾਇਆ ਨੇ ਅਸਰ ਪਾਉਣਾ ਆਰੰਭ ਕਰ
 ਦਿੱਤਾ ।

ਜਦ ਜੀਵ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਦੀ ‘ਪਾਹ’ ਯਾ ‘ਪਿਉਂਦ’ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਸ ਵਿਚ
 ਮਾਇਕੀ ਮੰਡਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ‘ਅਉਗਣ’ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਇਹ ਮਾਇਆ
 ਦੀ ‘ਰੰਗਤ’ ਗਾੜੀ ਹੁੰਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਿਉਂ-ਤਿਉਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ‘ਅਸਲੇ’ ਅਥਵਾ ਆਤਮ-
 ਮੰਡਲ ਨੂੰ ‘ਭੁੱਲਦਾ’ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ‘ਬੇਮੁਖ’ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੀਵ ਮਾਇਆ
 ਵਿਚ ‘ਖਚਤ’ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਇਨ੍ਹਿ ਮਾਇਆ ਜਗਦੀਸ ਗੁਸਾਈ ਤੁਮ੍ਹਰੇ ਚਰਨ ਬਿਸਾਰੇ ॥ (ਪੰਨਾ-857)

ਸਾਡਾ ਹੁਣ ਦਾ ਮਾਇਕੀ ‘ਜੀਵਨ ਵੇਗ’ ਸਾਨੂੰ ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਅਸਗਾਹ ਸਮੁੰਦਰ ਵਲ ਲੈ
 ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਦੁਖਾਂ ਦੇ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਅੰਨੇ ਵਾਹ ਰੁੜ੍ਹੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ।

ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਐਸੀ ਤਰਸਯੋਗ ਅਧੋਗਤੀ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ, ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ
 ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੁਆਰਾ ਸਹੀ ਆਤਮਿਕ ਸੇਧ ਦਿੱਤੀ ।

ਮਿਲੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ॥ (ਪੰਨਾ-12)

ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਬੇਨਤੀ ਕਰਹੁ ॥
 ਸਾਧਸੰਗਿ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰਹੁ ॥ (ਪੰਨਾ-295)

ਤਰਿਓ ਸਾਗਰੁ ਪਾਵਕ ਕੋ ਜਉ ਸੰਤ ਭੇਟੇ ਵਡ ਭਾਗਿ ॥ (ਪੰਨਾ-701)

ਭਉਜਲੁ ਬਿਖਮੁ ਅਸਗਾਹੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਪਾਰਿ ਪਾਹਿ ॥

(ਪੰਨਾ-962)

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਰੁਖ ਮੋੜੇ ਬਿਨਾਂ, ਅਸੀਂ ਕਦਾਚਿਤ ਦੁਖਾਂ ਤੋਂ ਬਚ ਨਹੀਂ ਸਕਾਂਗੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਦੇ ਸਦੀਵੀ ਸੁਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਸਕੇਗੀ । ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਸਤਿਸੰਗ ਅਤੇ ਸਿਮਰਨ ਦੁਆਰਾ ਸਾਡੇ ਨਿਤ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ‘ਰੁਖ’ ਬਦਲੇਗਾ, ਤਿਉਂ-ਤਿਉਂ ਸਾਡੇ ਮਨ-ਬਚ-ਕਰਮਾਂ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਆਉਂਦੀ ਜਾਵੇਗੀ । ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਸਾਡਾ ‘ਮੈਂ-ਮੇਰੀ’ ਵਾਲਾ ‘ਆਪਾ-ਭਾਵ’ ਬਿਲਕੁਲ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ।

ਗੁਰੂ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ —

ਉਲਟ ਭਈ ਜੀਵਤ ਮਰਿ ਜਾਗਿਆ ॥

ਸਬਦਿ ਰਵੇ ਮਨੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲਾਗਿਆ ॥

(ਪੰਨਾ- 221)

‘ਜੀਵਤ-ਭਾਵ’ ਤੋਂ ਮਰ ਕੇ, ਜੀਵ ਨੂੰ ‘ਜਾਗਰਤੀ’ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ‘ਸਬਦ’ ਵਿਚ ਰਤੇ ਜਾਣ ਤੇ ‘ਉਲਟੀ ਖੇਡ’ ਵਰਤਦੀ ਹੈ । ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਭਰਤ ਕਬੀਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ —

ਜਮ ਤੇ ਉਲਟਿ ਭਏ ਹੈ ਰਾਮ ॥

ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਸੁਖ ਕੀਓ ਬਿਸਰਾਮ ॥

ਬੈਰੀ ਉਲਟਿ ਭਏ ਹੈ ਮੀਤਾ ॥

ਸਾਕਤ ਉਲਟਿ ਸੁਜਨ ਭਏ ਚੀਤਾ ॥

ਅਬ ਮੌਹਿ ਸਰਬ ਕੁਸਲ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ ॥

ਸਾਂਤਿ ਭਈ ਜਬ ਗੋਬਿਦੁ ਜਾਨਿਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਤਨ ਮਹਿ ਹੋਤੀ ਕੋਟਿ ਉਪਾਇ ॥

ਉਲਟਿ ਭਈ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇ ॥

ਆਪੁ ਪਛਾਨੈ ਆਪੈ ਆਪ ॥

ਰੋਗੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ਤੀਨੈ ਤਾਪ ॥

ਅਬ ਮਨੁ ਉਲਟਿ ਸਨਾਤਨੁ ਹੂਆ ॥

ਤਬ ਜਾਨਿਆ ਜਬ ਜੀਵਤ ਮੂਆ ॥

ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਉ ॥

ਆਪਿ ਨ ਡਰਉ ਨ ਅਵਰ ਡਰਾਵਉ ॥

(ਪੰਨਾ-326-27)

ਸਤਿਸੰਗ ਵਿਚ ਦਮ-ਬ-ਦਮ ‘ਗੁਰ ਸ਼ਬਦ’ ਦੀ ਅਤੁਟ ਕਮਾਈ ਦੁਆਰਾ ਜੀਵ ਦਾ ਸੁਭਾਉ ਅਤੇ ਵਰਤਾਰਾ ਹੀ ‘ਉਲਟ’ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦੁਆਰਾ ਜਦੋਂ ‘ਸਤਿ-ਚਿਤ-ਆਨੰਦ’ ਗੋਬਿਦ ਜੀ ਨਾਲ, ਜੀਵ ਦਾ ਅੰਤ-ਆਤਮੇ ‘ਸੰਪਰਕ’

ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਸ਼ਾਂਤੀ ਹੀ ਸ਼ਾਂਤੀ, ਠੰਢ ਹੀ ਠੰਢ ਵਰਤ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਕਹਿ ਅਨੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੀਵਾ ਦਾ ਬਾਹਰਲਾ ਵਰਤਾਰਾ ‘ਬੁਰਾ ਨਹੀਂ ਸਭ ਭਲਾ ਹੀ ਹੈ ਰੇ’ ਵਾਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲੋਂ-ਪਹਿਲ ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਸਦੀਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ, ਪਰ ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ‘ਗੁਰ ਸਬਦ’ ਵਿਚ ਮਨ ਲੀਨ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਿਉਂ-ਤਿਉਂ ਸਦੀਵੀ ਦ੍ਰਿੜੁ ਅਵਸਥਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜੀਵ ‘ਸਹਿਜ-ਸੁਖ’ ਵਿਚ ਟਿਕਿਆ ਹੋਇਆ, ਕਿਸੇ ਉਮਾਹ, ਉਤਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ‘ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ’ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਤੁਰਦੇ ਫਿਰਦੇ, ਬਹਿੰਦੇ, ਉਠਦੇ ‘ਸਹਿਜ ਅਨੰਦ’ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਗੁਰ ਵਾਕ ਹੈ –

ਸਾਇਰ ਸਪਤ ਭਰੇ ਜਲ ਨਿਰਮਲਿ ਉਲਟੀ ਨਾਵ ਤਰਾਵੈ ॥

ਬਾਹਰ ਜਾਤੇ ਠਾਕਿ ਰਹਾਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ॥ (ਪੰਨਾ-1332)

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਨੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਰੋਮ-ਰੋਮ ਅੰਦਰ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ‘ਆਪਣਾ’ ਆਪਾ —

ਮਿੱਠਾ-ਮਿੱਠਾ
ਸੋਹਣਾ-ਸੋਹਣਾ
ਠੰਢਾ-ਠੰਢਾ
ਹਲਕਾ-
ਪਿਆ
ਫ

ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ 'ਆਪਾ ਭਾਵ' ਬਿਲਕੁਲ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤੂੰ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਤੂੰ ਹੁਆ' ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਾਪਰਦੀ ਹੈ, ਸਭ ਚਿੰਤਾ-ਝੋਰੇ ਦੂਰ ਹੋ ਕੇ ਅਕਹਿ ਸੁਖ ਅਤੇ ਅਨੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਗੁਰ ਪੰਜਾਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਹਕਮ ਹੈ —

ਜਿਨਾ ਬਾਤ ਕੇ ਬਹੁਤੁ ਅੰਦੇਸਰੋ ਤੇ ਮਿਟੇ ਸਭ ਗਇਆ ॥
 ਸਹਜ ਸੈਨ ਅਰੁ ਸੁਖਮਨ ਨਾਰੀ ਉਧ ਕਮਲ ਬਿਗਸਇਆ ॥
 ਦੇਖਹ ਅਚਰਜ ਭਇਆ ॥

ਜਿਹ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਸੁਨਤ ਅਗਾਧ ਬੋਧਿ ਸੋ ਰਿਦੈ ਗੁਰਿ ਦਇਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜੋਇ ਦੁਤ ਮੌਹਿ ਬਹੁਤੂ ਸੰਤਾਵਤ ਤੇ ਭਇਆਨਕ ਭਇਆ ॥

ਕਰਹਿ ਬੇਨਤੀ ਰਾਖੁ ਠਾਕੂਰ ਤੇ ਹਮ ਤੇਰੀ ਸਰਨਇਆ ॥

(ਪੰਨਾ-612)

ਅਸੀਂ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਵਰਤ-ਵਰਤਾਰੇ ਵਲ ਨਿਗਾਹ ਮਾਰੀਏ, ਤਾਂ ਨਿਤ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੋਂ
ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਉਭਰ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣਗੀਆਂ, ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ —

1. ਲੈ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ, ਪਰ 'ਹਥਹੁ ਦੇ ਕੈ ਭਲਾ ਮਨਾਵੈ' ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ।
 2. ਕਬਨੀ ਵਾਲੇ 'ਗਿਆਨੀ' ਸਾਰੇ, ਪਰ ਕਮਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ।
ਜਗਿ ਗਿਆਨੀ ਵਿਰਲਾ ਆਚਾਰੀ ॥
ਜਗਿ ਪੰਡਿਤੁ ਵਿਰਲਾ ਬੀਚਾਰੀ ॥ (ਪੰਨਾ-413)
 3. ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ, ਪਰ 'ਖੁਆਉਣ' ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ।
 4. 'ਪਰ-ਅਉਗੁਣ' ਤੱਕਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ, ਪਰ ਆਪਣੇ ਅਉਗੁਣਾਂ ਵਲ ਨਿਗਾਹ
ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ॥
ਆਪਨੜੇ ਗਿਰੀਵਾਨ ਮਹਿ ਸਿਰੁ ਨੀਵਾਂ ਕਰਿ ਦੇਖੁ ॥ (ਪੰਨਾ-1378)
 5. ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅਉਗੁਣਾ ਦੀ 'ਚਰਚਾ' ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ, ਪਰ 'ਦੇਖ ਕੇ ਅਣਡਿਠ'
ਤੇ 'ਸੁਣ ਕੇ ਅਣਸੁਣਾ' ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ।
ਸਾਝ ਕਰੀਜੈ ਗੁਣਹ ਕੇਰੀ ਛੋਡਿ ਅਵਗਣ ਚਲੀਐ ॥ (ਪੰਨਾ-766)
 6. ਕੌੜਾ ਤੇ ਫਿੱਕਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ, 'ਮਿੱਠਾ' ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ।
 7. 'ਨਿੰਦਾ' ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਪਰ ਆਪਣੀ ਨਿੰਦਾ ਸੁਣ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲਾ
ਵਿਰਲਾ ।
ਨਿੰਦਉ ਨਿੰਦਉ ਮੋ ਕਉ ਲੋਗੁ ਨਿੰਦਉ ॥
ਨਿੰਦਾ ਜਨ ਕਉ ਖਰੀ ਪਿਆਰੀ ॥ (ਪੰਨਾ-339)
 8. 'ਬੁਰਾ' ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤ, ਪਰ ਬੁਰੇ ਨਾਲ ਭਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ
।
ਫਰੀਦਾ ਬੁਰੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਿ ਗੁਸਾ ਮਨਿ ਨ ਹਚਾਇ ॥ (ਪੰਨਾ-1382)
 9. ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ 'ਰੇਸੇ-ਗਿਲੇ' ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ, ਪਰ 'ਰੇਸੁ ਨ ਕਾਹੂ ਸੰਗ ਕਰਹੁ
ਆਪਨ ਆਪੁ ਬੀਚਾਰਿ' ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ।
 10. 'ਈਰਖਾ-ਦਵੈਤ' ਦੀਆਂ ਗੰਢਾਂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ, 'ਪਰ ਕਾ ਬੁਰਾ ਨ ਰਾਖਹੁ
ਚੀਤ' ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ।
 11. 'ਡੰਡੀ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ' ਬਹੁਤ, ਪਰ 'ਪੂਰਾ ਤੋਲਣ' ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ।
 12. 'ਡੰਗ ਟਪਾਊ' ਸਾਰੇ, ਪਰ 'ਫਰਜ਼-ਡਿਊਟੀ' ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ
।

13. ‘ਅੱਗ ਲਾਉਣ’ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ, ਪਰ ‘ਬੁਝਾਉਣ’ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ।
14. ਦਿਲ ਦੇ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਨੂੰ ‘ਤੋੜਣ’ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ, ਪਰ ‘ਜੋੜਣ’ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ।
ਹਿਆਉ ਨ ਕੈਹੀ ਠਾਹਿ ਮਾਣਕ ਸਭ ਅਮੌਲਵੇ ॥ (ਪੰਨਾ-1384)
15. ਖਿੜੇ ਹੋਏ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ‘ਮੁਰਝਾਉਣ’ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ, ਪਰ ਮੁਰਝਾਇਆਂ ਨੂੰ ‘ਖਿੜਾਉਣ’ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ।

ਗੱਲ ਕੀ, ਹਰ ਪਾਸੇ –

ਠੱਗੀ-ਠੋਗੀ
ਵੱਢੀ-ਖੋਗੀ
ਕੰਮ ਦੀ ਚੋਗੀ
ਟਾਲ ਮਟੋਲ
ਲਾਰੇ ਬਾਜ਼ੀ
ਦਗਾ
ਫਰੋਬ

ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਤੇ ਵਰਤ-ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ ।

ਉਹ ਕਿਹੜਾ ਅਉਗੁਣ ਹੈ, ਜੋ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ! ਮਨ-ਬਚ-ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ
ਰਾਤ-ਦਿਨ ‘ਕੂੜ ਫਿਰੈ ਪਰਧਾਨ ਵੇ ਲਾਲੋ’ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ । ਸਮਾਜਿਕ
ਹਾਲਤ ਤਾਂ ਨਰਕ ਤੋਂ ਵੀ ਭੈੜੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ।

ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਸਾਨੂੰ –
'ਸੱਚੇ-ਸੌਦੇ' ਕਰਨੇ ਸਿਖਾਏ ।
'ਤੇਰਾਂ-ਤੇਰਾਂ' ਤੋਲਣਾ ਦੱਸਿਆ ।
ਹਥਹੁ ਦੇ ਕੈ ਭਲਾ ਮਨਾਉਣਾ ਸਿਖਾਇਆ ।
'ਅਣਹੋਂਦਾ ਆਪ ਵੰਡਾਉਣ' ਦੀ ਜਾਂਚ ਦੱਸੀ ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਜ਼ਲਮ ਰੋਕਣ ਦੀ ਖਾਤਰ ਬਲੀਦਾਨ ਦੇ ਕੇ, ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਸਿਖਾਇਆ
ਕਿ ਅਸਲੀ ਜੀਵਨ ਤਾਂ ‘ਲੋਕਾਈ ਖਾਤਰ ਜੀਉਣਾ ਅਤੇ ਲੋਕਾਈ ਖਾਤਰ ਮਰਨਾ’ ਹੀ ਹੈ
। ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਹੋਏ ‘ਗਾਡੀ-ਰਾਹ’ ਤੋਂ ਖੁੰਝੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ।

ਆਓ ! ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਵੀਚਾਰਦੇ ਹੋਏ, ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ‘ਪਲਟਾ’
ਦੇਈਏ ਤੇ ਸੱਚੀ-ਸੁੱਚੀ ਸੇਧ ਵਿਚ ਤੁਰੀਏ ।

ਐਸੀ ‘ਉਲਟੀ ਖੇਲ’ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ‘ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ’ ਦੀ
ਕਮਾਈ ਦੁਆਰਾ, ਹਰਿ-ਰਸ ਵਿਚ ਰੱਤੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ –

ਐਸੋ ਹਰਿ ਰਸੁ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ
ਗੁਰਿ ਪੁਰੇ ਮੇਰੀ ਉਲਟਿ ਧਰੀ ॥

(ਪੰਨਾ-823)

ਸਾਡੀ 'ਮਤਿ' ਕੇਵਲ ਉਸ ਵੇਲੇ ਬਦਲਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਦ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦਾ 'ਰੁਖ' ਸੰਸਾਰ ਵਲੋਂ ਮੌਜੂਦ ਕੇ ਗੁਰੂ ਵਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਸਾਡੇ ਮਨ ਦਾ 'ਰੁਖ' ਗੁਰੂ ਵਲ ਮੁੜਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਿਉਂ-ਤਿਉਂ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਵਾਲੇ ਗੁਣ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰਮਖਿ ਹੋਵੈ ਸ ਪਲਟਿਆ ਹਰਿ ਰਾਤੀ ਸਾਜਿ ਸੀਗਾਰਿ ॥ (ਪੰਨਾ-785)

ਪਰ ਸਾਡੀ ਹਾਲਤ ਤਰਸਯੋਗ ਹੈ । ਭਰਮ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਕਾਰਣ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰੂ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਅੰਗ-ਸੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਭੀ, ਅਨੁਭਵ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਅੰਨ੍ਹੇ „ਵਾਹ ਰਸਾਤਲ ਵਲ ਰੜ੍ਹੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ।

ਐਸੇ ਕਾਹੇ ਭਲਿ ਪਰੇ ॥

ਕਰਹਿ ਕਰਾਵਹਿ ਮਕਰਿ ਪਾਵਹਿ ਪੇਖਤ ਸਨਤ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਹਰੇ ॥

ਕਾਚ ਬਿਹਾਇਨ ਕੰਚਨ ਛਾਡਨ ਬੈਰੀ ਸੰਗਿ ਹੇਤੁ ਸਾਜਨ ਤਿਆਗਿ ਖਰੇ ॥

ਹੋਵਨ ਕਉਰਾ ਅਨਹੋਵਨੁ ਮੀਠਾ ਬਿਖਿਆ ਮਹਿ ਲਪਟਾਇ ਜਰੇ ॥

ਅੰਧ ਕੁਪ ਮਹਿ ਪਰਿਓ ਪਰਾਨੀ ਭਰਮ ਗੁਬਾਰ ਮੋਹ ਬੰਧਿ ਪਰੇ ॥

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਤ ਦਇਆਰਾ ਗੁਰੂ ਭੇਟੈ ਕਾਢੈ ਬਾਹ ਫਰੇ ॥ (ਪੰਨਾ-823)

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਚਰਨ-ਕਮਲ ਦੀ ਮੌਜ ਛੱਡ ਕੇ, ਮਨੁਖ ਛਾਇਆ ਰੂਪ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਵਿਹਾਝਨ ਵਿਚ ਜੁਟਿਆ, ਰਾਤ-ਦਿਨ ‘ਪੈਸਾ-ਪੈਸਾ’ ਕੂਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਾਮ, ਕੋਧ ਆਦਿ ਜੋ ਇਸ ਦੇ ‘ਵੈਰੀ’ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਸਤ, ਸੰਤੋਖ, ਦਇਆ, ਸੇਵਾ-ਭਾਵ, ਆਪਾ-ਵਾਰਨਾ ਆਦਿ ਦੈਵੀ ਗੁਣ, ਜੋ ਇਸ ਦੇ ‘ਸੱਜਣ’ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮੁਖ ਮੁੜੀ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਇਹ ਜਗ ਮਿੱਠਾ, ਅਗਲਾ ਕਿਨ ਡਿੱਠਾ’ ਅਨੁਸਾਰ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਛੱਡ, ‘ਛਿਨ-ਭੰਗਰ’ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਮਿੱਠਾ ਜਾਣ, ਵਿਹੁ-ਰੂਪੀ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਲਿਪਟਿਆ ਹੋਇਆ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ‘ਬੇਮੁਖ’ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਰਮ ਦੇ ਗੁਬਾਰ ਅਤੇ ਮੋਹ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਕਾਰਣ ਅੰਨ੍ਹੇ ਖਹ ਵਿਚ ਗੋਤੇ ਖਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪਲਚਿ ਪਲਚਿ ਸਗਲੀ ਮਈ ਝਠੈ ਧੰਧੈ ਮੋਹ ॥

(ਪੰਨਾ-133)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਇਸ ‘ਬਿਖਮ-ਅਸਗਾਹ ਭਵ-ਸਾਗਰ’ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦਾ ਰਾਹ ‘ਸਾਧ-ਸੰਗਤ’ ਦਾ ਆਸਰਾ ਹੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ, ਜਿਥੋਂ ਸਾਨੂੰ ‘ਨਾਮ ਦੀ ਓਟ’ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ‘ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਕੈ ਅੰਚਲਿ ਲਾਵਹੁ ਬਿਖਮ ਨਦੀ ਜਾਇ ਤਰਣੀ’ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਜਾਚਨਾ ਸਿਖਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਮ ਦਾ ‘ਓਹਲਾ’ ਲੈਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ —

ਰੇ ਮਨ ਓਟ ਲੇਹੁ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥

(ပုဂ္ဂ ၁၀၈)

ਜੀਅਰੇ ਓਲਾ ਨਾਮ ਕਾ ॥

ਅਵਰੁ ਜਿ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨੋ ਤਿਨ ਮਹਿ ਭਉ ਹੈ ਜਾਮ ਕਾ ॥ (ਪੰਨਾ-211)

ਜਦ ਜੀਵ ਦੇ ਮਨ ਦਾ 'ਰੁਖ' ਆਤਮਾ ਵਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ 'ਗੁਰ-ਮੁਖ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਜਦ ਜੀਵ ਦੇ ਮਨ ਦਾ 'ਰੁਖ' ਆਪਣੀ ਆਤਮਾ ਵੱਲੋਂ ਮੁੜ ਕੇ ਅਥਵਾ 'ਭੁਲ' ਕੇ, ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਖਚਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ – ਉਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ 'ਮਨ-ਮੁਖ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਸੇ ਮਨਮੁਖ ਜੋ ਸਬਦੁ ਨ ਪਛਾਣਹਿ ॥

ਗੁਰ ਕੇ ਭੈ ਕੀ ਸਾਰ ਨਾ ਜਾਣਹਿ ॥ (ਪੰਨਾ-1054)

ਜਦ ਜੀਵ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ 'ਭੁਲ' ਕੇ, ਉਸ ਦੀ 'ਹੋਂਦ' ਤੋਂ ਹੀ ਇਨਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਝੂਠੀ 'ਮੈਂ-ਮੇਰੀ' ਦੇ ਭਰਮ-ਭੁਲਾਵੇ ਵਿਚ 'ਹੰਕਾਰਿਆ' ਫਿਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ 'ਸਾਕਤ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ 'ਸਾਕਤ' ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਅਵਸਥਾ 'ਗੁਰਮੁਖ' ਦੀ ਆਤਮਿਕ ਅਵਸਥਾ ਤੋਂ ਐਨ ਉਲਟ ਹੈ ।

ਖਾਦਾ ਪੈਨਦਾ ਮੂਕਰਿ ਪਾਇ ॥ ਤਿਸ ਨੋ ਜੋਹਹਿ ਦੂਤ ਧਰਮਰਾਇ ॥

ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਬੇਮੁਖ ਜਿਨਿ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦੀਨਾ ॥

ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਭਰਮਹਿ ਬਹੁ ਜੂਨਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਾਕਤ ਕੀ ਐਸੀ ਹੈ ਰੀਤਿ ॥ ਜੋ ਕਿੰਡੁ ਕਰੈ ਸਗਲ ਬਿਪਰੀਤਿ ॥

ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਣ ਜਿਨਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਧਾਰਿਆ ॥

ਸੋਈ ਠਾਕੁਰੁ ਮਨਹੁ ਬਿਸਾਰਿਆ ॥ (ਪੰਨਾ-195)

ਕਉਡੀ ਬਦਲੈ ਤਿਆਗੈ ਰਤਨੁ ॥ ਛੋਡਿ ਜਾਇ ਤਾਹੂ ਕਾ ਜਤਨੁ ॥

ਸੋ ਸੰਚੈ ਜੋ ਹੋਛੀ ਬਾਤ ॥ ਮਾਇਆ ਮੌਹਿਆ ਟੇਢਉ ਜਾਤ ॥

ਅਭਾਗੇ ਤੈ ਲਾਜ ਨਾਹੀ ॥

ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸ਼ਰੁ ਹਰਿ ਨ ਚੇਤਿਓ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਕਉਰਾ ਬਿਖਿਆ ਮੀਠੀ ॥ ਸਾਕਤ ਕੀ ਬਿਧਿ ਨੈਨਹੁ ਡੀਠੀ ॥

ਕੂੜਿ ਕਪਟਿ ਅੰਕਾਰਿ ਰੀਝਾਨਾ ॥ ਨਾਮੁ ਸੁਨਤ ਜਨੁ ਬਿਛੂਆ ਡਸਾਨਾ ॥

ਮਾਇਆ ਕਾਰਣਿ ਸਦ ਹੀ ਝੂਰੇ ॥ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਕਬਹਿ ਨ ਉਸਤਤਿ ਕਰੈ ॥

ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾਤਾਰ ॥

ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਕਰੈ ਗਵਾਰੁ ॥ (ਪੰਨਾ-892-93)

ਸਾਕਤ ਮੁਠੇ ਦੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਨਾ ਜਾਣੰਨਿ ॥

ਜਿਨੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭਰਮਿ ਲੁਟਾਇਆ ਬਿਖੁ ਸਿਉ ਰਚਹਿ ਰਚਨਿ ॥

ਦੁਸਟਾ ਸੇਤੀ ਪਿਰਹੜੀ ਜਨ ਸਿਉ ਵਾਦੁ ਕਰੰਨਿ ॥

(ਪੰਨਾ-854)

ਸਾਡੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਅਤੇ ਬਦਲਵੇਂ ‘ਮਨ’ ਉਤੇ ਸੰਗਤ ਦਾ ਅਸਰ ਹੋਣਾ ਅਵੱਸ਼ ਅਥਵਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ ।

ਜੋ ਜੈਸੀ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਸੋ ਤੈਸੇ ਫਲੁ ਖਾਇ ॥ (ਪੰਨਾ-1369)

ਇਸੇ ਲਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਐਸੇ ‘ਮਨਮੁਖ’ ਅਥਵਾ ‘ਸਾਕਤ’ ਦੀ ‘ਸੰਗਤ’ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦੀ ਇਉਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ —

ਤੇ ਸਾਕਤ ਚੋਰ ਜਿਨਾ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ
ਮਨ ਤਿਨ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਭਿਟੀਐ ॥ (ਪੰਨਾ-170)

ਕਬੀਰ ਮਾਰੀ ਮਰਉ ਕੁਸੰਗ ਕੀ ਕੇਲੇ ਨਿਕਟਿ ਜੁ ਬੇਰਿ ॥
ਉਹ ਝੂਲੇ ਉਹ ਚੀਰੀਐ ਸਾਕਤ ਸੰਗੁ ਨ ਹੋਰਿ ॥ (ਪੰਨਾ-1369)

ਕਬੀਰ ਸਾਕਤ ਸੰਗੁ ਨ ਕੀਜੀਐ ਦੂਰਹਿ ਜਾਈਐ ਭਾਗਿ ॥
ਬਾਸਨੁ ਕਾਰੋ ਪਰਸੀਐ ਤਉ ਕਛੁ ਲਾਗੈ ਦਾਗੁ ॥ (ਪੰਨਾ-1371)

ਇਸ ‘ਉਲਟੀ ਖੇਲ’ ਨੂੰ ਖੇਲਣ ਲਈ ‘ਗ੍ਰਹਿਸਥ ਉਦਾਸ’ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ‘ਲੋਕ ਸੁਖੀ ਪਰਲੋਕ ਸੁਹੇਲੇ’ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ ।

ਉਲਟੀ ਰੇ ਮਨ ਉਲਟੀ ਰੇ ॥
ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਕਰਿ ਉਲਟੀ ਰੇ ॥ (ਪੰਨਾ-535)

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਦਰਸਾਏ ਗੁਰ-ਹੁਕਮਾਂ ਨੂੰ ਕਮਾਉਂਦੇ ਹੋਏ, ਸਦੀਵੀ ਸੁਖ ਦੀ ਪਾਪਤੀ ਕਰਨੀ ਹੈ ਅਤੇ ‘ਬੇਗਮਪੁਰੇ’ ਦੇ ਵਾਸੀ ਹੋ, ਲੁਡ-ਲੁਡ ਦਰਗਹਿ ਵੰਘਨਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਕਿ ਸਾਡੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਦੇ ਇਹ ਬਚਨ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਢੁੱਕ ਸਕਣ —

ਮਨ ਮਹਿ ਮਨੁ ਉਲਟੋ ਮਰੈ ਜੇ ਗੁਣ ਹੋਵਹਿ ਨਾਲਿ ॥ (ਪੰਨਾ-935)

ਬੀਜ ਮੰਤ ਲੈ ਹਿਰਦੈ ਰਹੈ ॥
ਮਨੂਆ ਉਲਟਿ ਸੁੰਨ ਮਹਿ ਗਰੈ ॥ (ਪੰਨਾ-974)

ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਉਲਟੀ ਹੋਵੈ ਗਿਆਨ ਰਤਨੁ ਸਬਦੁ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥ (ਪੰਨਾ-1056)

ਸੁਰਤੀ ਕੈ ਮਾਰਗਿ ਚਲਿ ਕੈ ਉਲਟੀ ਨਦਰਿ ਪ੍ਰਗਾਸੀ ॥ (ਪੰਨਾ-1329)

ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ‘ਮਨਮੁਖ’ ਯਾ ਸਾਕਤ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਤੋਂ ਬਦਲ ਕੇ, ‘ਗੁਰਮੁਖ’ ਬਣਨ ਲਈ, ਉਤਮ ਦੈਵੀ ਸੰਗਤ ਅਥਵਾ ‘ਸਾਧ ਸੰਗਤ’ ਕਰਨ ਦਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਤਾਕੀਦੀ ਹੁਕਮ ਹੈ। ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਸਾਡੇ ਅੰਤ-ਆਤਮੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ —

ਸ਼ਰਧਾ-ਭਾਵਨੀ ਵੱਧਦੀ ਜਾਵੇਗੀ।
ਮਾਇਕੀ ਰੰਗਤ ਘਟਦੀ ਜਾਵੇਗੀ ਅਤੇ
ਸਹਿਜੇ-ਸਹਿਜੇ ਸਾਡੀ ਅਵਸਥਾ ‘ਸਾਕਤ’ ਤੋਂ ਬਦਲ ਕੇ
‘ਗੁਰਮੁਖ’ ਬਣ ਜਾਵੇਗੀ ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਇਉਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ —

ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਹੋਇ ਨਿਰਮਲਾ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥

(ਪੰਨਾ-297)

ਮਹਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸਾਧ ਕਾ ਸੰਗੁ ॥

ਜਿਸੁ ਭੇਟਤ ਲਾਗੈ ਪ੍ਰਭੁ ਰੰਗੁ ॥

(ਪੰਨਾ 392)

ਮਹਿਮਾ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਕੀ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ॥

ਮੈਲੁ ਖੋਈ ਕੱਟਿ ਅਘ ਹਰੇ ਨਿਰਮਲ ਭਏ ਚੀਤਾ ॥

(ਪੰਨਾ-809)

ਗਈ ਗਿਲਾਨਿ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥

ਮਨ ਤਨੁ ਰਾਤੇ ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥

(ਪੰਨਾ-892)

ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਲਾਗੀ

ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਮਲੁ ਲਹਿ ਜਾਵੈਗੇ ॥

(ਪੰਨਾ-1309)

ਕਰਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸਿਮਰੁ ਮਾਥੇ ਹੋਹਿ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ॥

(ਪੰਨਾ-631)

ਇਕ ਪਾਸੇ ਆਤਮਿਕ ਮੰਡਲ ਵਿਚ —

ਸਚ

ਹੁਕਮ

ਨਾਮ

ਪਿਆਰ

ਨਿਰਮਲਤਾ

ਸੰਤੋਖ

ਦਇਆ

ਧੀਰਜ

ਖਿਮਾ

ਸੇਵਾ ਭਾਵ

ਮੈਤ੍ਰੀ ਭਾਵ

ਸ਼ਰਧਾ-ਭਾਵਨੀ

ਨਿਮਰਤਾ

ਸ਼ਾਂਤੀ

ਆਦਿ, ਦੇ ਦੈਵੀ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਅਤੇ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੈ ।

ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ, ਮਾਇਕੀ ਮੰਡਲ ਵਿਚ —

ਅਗਿਆਨਤਾ

ਭਰਮ

ਹੰਕਾਰ

ਕਾਮ	
ਕ੍ਰੈਧ	
ਲੋਭ	
ਮੋਹ	
ਸ਼ਕ	
ਡਰ	
ਖੁਦਗਰਜੀ	
ਈਰਖਾ-ਦਵੈਤ	
ਦੁਖ-ਕਲੇਸ਼	
ਕੁਲਝਣਾ	

ਆਦਿ, ਦੇ ਅਉਗੁਣਾਂ ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਤੇ ਵਰਤ-ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ ।

ਜੇਕਰ ਆਸੀਂ ‘ਮਾਇਕੀ ਮੰਡਲ’ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ, ‘ਆਤਮਿਕ ਮੰਡਲ’ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਪਹਿਲੀ-ਪੁਰਾਣੀ ‘ਜੀਵਨ-ਰੋੜ’ ਦੇ ਹਰ ਪਖ, ਅਥਵਾ —

ਖਿਆਲ	
ਚਿਤਵਨੀ	
ਨਿਸਚਾ	
ਜੀਵਨ ਸੇਧ	
ਰੁਚੀਆਂ	
ਗਿਆਨ	
ਕਰਮ	
ਸੁਭਾਓ	
ਮਨੋਰੰਜਨ	

ਆਦਿ ਬਦਲਣੇ ਪੈਣਗੇ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ —

‘ਐਨ ਉਲਟ’	
ਆਤਮ ਮੰਡਲ ਦੇ ਦੈਵੀ ਗੁਣ ਧਾਰਨੇ ਪੈਣਗੇ ।	
ਐਸੇ ‘ਮਨਮੁਖ ਜੀਵਨ’ ਤੋਂ ‘ਗੁਰਮੁਖ ਜੀਵਨ’ ਵਲ ‘ਉਲਟ ਤਬਦੀਲੀ’—	
ਅਲੋਕਿਕ ਆਤਮਿਕ ਅਕਲ ਕਲਾ ਹੈ ।	
ਅਚਰਜ ਇਲਾਹੀ ਕਰਾਮਾਤ ਹੈ ।	
ਦੈਵੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾ ਹੈ ।	
‘ਜੀਵਤ-ਮਰਨਾ’ ਹੈ ।	

ਆਤਮਿਕ ਪਿਉਂਦ ਚਾੜ੍ਹਨੀ ਹੈ ।
ਅੰਤ੍ਰ-ਆਤਮੇ 'ਪਰਮ' ਧਾਰਨਾ ਹੈ ।

ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਇਹ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ 'ਉਲਟ ਤਬਦੀਲੀ' ਲਿਆਉਣ ਲਈ, ਸਭ ਤੋਂ
ਪਹਿਲਾ ਅਤੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਾਧਨ, ਬਖਸ਼ੇਹੋਏ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਅਥਵਾ 'ਸਾਧ-
ਸੰਗਤ' ਹੀ ਦੱਸੀ ਗਈ ਹੈ –

ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਸੁਨੀ ਇਹ ਸੋਇ ।
ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬਿਨੁ ਤਰਿਓ ਨ ਕੋਇ ॥

(ਪੰਨਾ-373)

ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਬੁਧਿ ਬਿਬੇਕ ॥

(ਪੰਨਾ-377)

ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬਿਨਾ ਭਾਉ ਨਹੀ ਉਪਜੈ
ਭਾਵ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨਹੀ ਹੋਇ ਤੇਰੀ ॥

(ਪੰਨਾ-694)

ਅਨ ਤੇ ਟੂਟੀਐ ਰਿਖ ਤੇ ਛੂਟੀਐ ॥
ਮਨ ਹਰਿ ਰਸ ਘੂੰਟੀਐ ਸੰਗਿ ਸਾਂਧੂ ਉਲਟੀਐ ॥

(ਪੰਨਾ-830)

ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਲੇਹੁ ਮਤੇ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਪਾਵਹੁ ਪਰਮ ਗਤੇ ॥

(ਪੰਨਾ-1136)

ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਉਲਟੀ ਹੋਵੈ ਮਤਿ ਬਦਲਾਹੁ ॥ (ਪੰਨਾ-651)

ਅੰਦਰਲੇ ਘੁੱਧ ਹਨੇਰੇ ਕਮਰੇ ਦੇ ਅੰਧ ਗੁਬਾਰ ਵਿਚ ਠੋਕਰਾਂ ਅਤੇ ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਤੋਂ
ਦੁਖੀ ਹੋ ਕੇ, ਅਸੀਂ 'ਹਨੇਰੇ' ਵਲ ਪਿੱਠ ਕਰਕੇ 'ਚਾਨਣ' ਵਲ ਦੌੜਦੇ ਹਾਂ ।

ਅੱਗ ਦੇ ਭਾਂਬੜ ਦੀਆਂ ਲਾਟਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਭੀ, ਅਸੀਂ ਭਾਂਬੜ ਤੋਂ ਦੂਰ ਭੱਜਦੇ
ਹਾਂ ਅਤੇ ਕੋਈ ਠੰਢੀ ਥਾਂ ਭਾਲਦੇ ਹਾਂ ।

ਐਨ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਦ ਜੀਵ ਮਾਇਕੀ ਮੰਡਲ ਦੇ –

'ਅਗਨ ਸੋਕ ਸਾਗਰ' ਦੇ ਭਾਂਬੜ
'ਆਤਿਸ਼ ਦੁਨੀਆ' ਦੇ ਸੇਕ
'ਬਿਖਮ ਸਾਗਰ' ਦੀਆਂ ਡੋਬੂ ਲਹਿਰਾਂ
'ਮਾਇਆ ਨਾਗਨੀ' ਦੇ ਡੰਗਾ
ਮਾਇਆ ਠਗਉਰੀ ਦੇ 'ਚਰਿਤ੍ਰ'
'ਪੰਜਾਂ ਦੇ ਭੜਥੂ
'ਨਰਕ ਘੋਰ ਦਾ ਦੁਆਰਾ'

ਤੋਂ ਅਤਿ ਦੁਖੀ ਹੋ ਕੇ ਤੰਗ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਸ ਝੂਠੀ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣੀ ਮਾਇਆ ਵਲ 'ਪਿਠ'
ਕਰਕੇ ਅਥਵਾ 'ਤਿਆਗ ਕੇ' ਆਤਮਿਕ ਮੰਡਲ ਅਥਵਾ 'ਪਰਮਾਰਥ' ਵਲ ਮੁੜਦਾ ਹੈ ਅਤੇ
ਆਤਮਿਕ ਸੁਖ-ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਵਿਚ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ।

ਹਰਿ ਜਨ ਸੰਤ ਮਿਲਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥
ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪਭ ਦਸਹ ਮੈ ਭਖ ਲਗਾਈ ॥

(ਪੰਨਾ-95)

ਕੋਈ ਸਜਣੁ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਵਡਭਾਗੀ ਮੈਂ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੂ ਪਿਆਰਾ ਦਸੈ ਜੀਉ ।।
ਹਉ ਮਨੁ ਤਨੁ ਖੋਜੀ ਭਾਲਿ ਭਾਲਾਈ ॥
ਕਿਉ ਪਿਆਰਾ ਪੀਤਮੁ ਮਿਲੈ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ (੧)

(ਪੰਨਾ-94)

ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਮਾਇਕੀ ਮੰਡਲ ਵੱਲੋਂ ਮੁੜਨਾ ਅਤੇ

આત્મિક મેંડલ વલ મુંહ કરના અથવા ‘અંતુમુખી’ હોણા

ਹੀ ਜਗਿਆਸੂ ਦੀ ਨਿਰਾਲੀ 'ਉਲਟੀ ਖੇਡ' ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਗੁਰਮੁਖ ਹੀ ਖੇਲਦਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਜੀਵ ਇਸ 'ਅਗਨ ਸੋਕ ਸਾਗਰ' ਵਿਚ ਹੀ —

ਪਲਚਿ ਪਲਚਿ ਸਗਲੀ ਮੁਈ ਝੂਠੈ ਧੰਧੈ ਮੋਹੁ ॥ (ਪੰਨਾ-133)

ਅਨੁਸਾਰ, ਆਪਣਾ ਅਮੋਲਕ ਜਨਮ ਅਜਾਈਂ ਗਵਾ ਕੇ, ਜਮਾਂ ਦੇ ਵੱਸ ਪੈ ਕੇ, ਆਵਾ-ਗਮਨ ਦੇ ਫੇਰ ਵਿਚ ਪਏ ਹੋਏ ਹਨ।

ਅਸੀਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਉਚਮ-ਉਚੇ, ਸੂਚਮ-ਸੂਚੇ, ਸੁਖਦਾਈ, ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਆਤਮਿਕ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਗੁੱਝੇ ਭੇਦਾਂ ਤੋਂ ਅਣਜਾਣ, ਅਵੇਸਲੇ ਜਾਂ ਜਾਣ-ਬੁੱਝ ਕੇ ਮਚਲੇ ਹੋ ਕੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ‘ਐਨ ਉਲਟ’ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਜਾਨਿ ਬੁਝ ਕੈ ਬਾਵਰੇ ਤੈ ਕਾਜੁ ਬਿਗਾਰਿਓ ॥

ਪਾਪ ਕਰਤ ਸੁਕਚਿਓ ਨਹੀ ਨਹ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰਿਓ ॥

(ਪੰਨਾ-727)

ਕਬੀਰ ਮਨੁ ਜਾਨੈ ਸਭ ਬਾਤ ਜਾਨਤ ਹੀ ਅਉਗਨੁ ਕਰੈ ॥

ਕਾਹੇ ਕੀ ਕੁਸਲਾਤ ਹਾਬਿ ਦੀਪੁ ਕੁਏ ਪਰੈ ॥

(ਪੰਨਾ-1376)

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ 'ਉਲਟ' ਸਾਡੀ ਜੀਵਨ-ਰੋੜ੍ਹ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਹੇਠਾਂ ਬਿਉਰਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ —

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼

ਸਾਡੀ ਕਿਰਿਆ

ਸਾਚਿ ਨਾਮਿ ਮੇਰਾ ਮਨ ਲਾਗਾ ॥

ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਮਨ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ
ਹੈ ।

ਲੋਗਨ ਸਿਉ ਮੇਰਾ ਠਾਠਾ ਬਾਰਾ ॥

ਪਰਮਾਰਥ ਨਾਲ ਠਾਠਾ-ਬਾਗਾ ਕਰਦੇ
ਹਾਂ।

ਅਵਰਿ ਕਾਜ ਤੇਰੈ ਕਿਤੈ ਨ ਕਾਮ ॥

ਦਿਨ-ਰਾਤ ਅਵਰ ਕਾਜ ਵਿਚ ਹੀ

ਮਿਲੁ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ॥	ਗਲਤਾਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ।
‘ਫਰੀਦਾ ਬੁਰੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਿ’	ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਕਰਨ ਦੀ ਫੁਰਸਤ ਜਾਂ ਲੋੜ ਹੀ ਨਹੀਂ ਭਾਸਦੀ ।
‘ਗੁਸਾ ਮਨਿ ਨ ਹਢਾਇ’	ਭਲੇ ਨਾਲ ਬੁਰਾ ਕਰਨਾ ।
‘ਨਾ ਕੋ ਬੈਰੀ ਨਹੀਂ ਬਿਗਾਨਾ’	ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਦਿਨ-ਰਾਤ ਸੜ-ਬਲ ਕੇ ਕੋਇਲੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਾਂ ।
‘ਸਗਲ ਸੰਗਿ ਹਮ ਕਉ ਬਨਿ ਆਈ’	ਸਾਰੇ ਹੀ ਬਿਗਾਨੇ ਤੇ ਵੈਰੀ ਧਾਰੇ ਹੋਏ ਹਨ ।
‘ਤਜਹੁ ਸਿਆਨਪ ਸੁਰਿ ਜਨਹੁ’	ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ ।
‘ਸਿਮਰਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਇ’	ਸਿਆਣਪ ਘੋਟਣ ਵਿਚ ਹੀ ਵਡਿਆਈ ਤੇ ਫਖਰ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ।
‘ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਭਿ ਕੂੜ੍ਹ ਗਾਲੀ ਹੋਛੀਆ’	ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੀ ਨਹੀਂ ਭਾਸਦੀ ।
‘ਦੇਖ ਕੇ ਅਣਡਿੱਠ ਕਰਨਾ’	‘ਨਾਮ’ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਸੋਝੀ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਅਤੇ ਕੂੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਗਲਤਾਨ ਹਾਂ ।
‘ਸੁਣ ਕੇ ਅਣਸੁਣਿਆ’ ਕਰਨਾ	ਬਲਕਿ ਮਸਾਲੇ ਲਾ ਕੇ ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਵਾਦ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ।
‘ਰੇਸੁ ਨ ਕਾਹੂ ਸੰਗ ਕਰਹੁ’	ਸੁਣ ਕੇ, ਘੋਟ ਕੇ, ਅੰਦਰੋਂ-ਅੰਦਰ ਕੁੜਨਾ ਅਤੇ ਸੜਨਾ ।
‘ਨਿੰਦਾ ਭਲੀ ਕਿਸੈ ਕੀ ਨਾਹੀ’	ਨਿੱਕੀ-ਨਿੱਕੀ ਗੱਲ ਤੇ ਰੋਸੇ-ਗਿਲੇ, ਈਰਖਾ-ਦਵੈਤ ਅਤੇ ਵੈਰ-ਵਿਰੋਧ ਵਧਾਉਣਾ ।
‘ਹਥਹੁ ਦੇ ਕੈ ਭਲਾ ਮਨਾਵੈ’	ਨਿੰਦਾ ਕਰਕੇ ਰਸ ਮਾਨਣਾ ।
ਸਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਤੋਂ ਹੀ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁਰ, ਅਵਤਾਰ, ਸੰਤ, ਭਗਤ, ਇਸ ‘ਉਲਟੀ ਆਤਮਿਕ ਖੇਲ’ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਆਏ ਹਨ । ਗੁਰਬਾਣੀ ਭੀ ਇਹ ਸੌਚਾ-ਸੁਚਾ ਆਤਮਿਕ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੜ੍ਹ ਕਰਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਅਸੀਂ —	ਹਥੋਂ ਲੈ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ।

ਪੜ੍ਹ ਕੇ
ਸੁਣ ਕੇ

ਗਾ ਕੇ
ਲਿਖ ਕੇ
ਕਬਾ ਵਾਰਤਾ ਕਰਕੇ
ਫਿਲਾਸਫੀਆਂ ਘੋਟ ਕੇ
ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ

ਵਿਚ ਹੀ, ਇਹਨਾਂ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ‘ਉਪਰ ਦੀ ਲੰਘ’ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਯਾ ਫੋਕੇ ਦਿਮਾਗੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ‘ਰੋਲ-ਘਰੋਲੇ’ ਵਿਚ ‘ਗਵਾ’ ਛਡਦੇ ਹਾਂ। ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਅੰਤ੍ਰੀਵ ਅਨੁਭਵੀ ਆਤਮਿਕ ‘ਤਤ ਵਿਚਾਰ’ ਤੋਂ ਅਣਜਾਣ ਹੋ ਕੇ, ਵਾਂਝੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ।

ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੀ ਵਜਾਹ ਨਾਲ, ਆਮ ਜਨਤਾ ਤਾਂ ਮਾਈਕੀ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਹੀ ਪਲਚ-ਪਲਚ ਕੇ ਘੋਰ ਨਰਕ ਭੋਗ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਰ ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਥੰਤੀ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਭੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਉਚਮ-ਉਚੇ, ਸੂਚਮ-ਸੂਚੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕਬਨੀ-ਬਦਨੀ ਫੋਕੇ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਸੁੱਕੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਤਾਂਈਂ ਸੀਮਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਪੜਿ ਵਾਦੁ ਵਖਾਣਹਿ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ਜਮਕਾਲਾ ॥
ਤਤੁ ਨ ਚੀਨਹਿ ਬੰਨਹਿ ਪੰਡ ਪਰਾਲਾ ॥

(ਪੰਨਾ-231)

ਪੜ੍ਹਤ ਗੁਨਤ ਐਸੇ ਸਭ ਮਾਰੇ ਕਿਨਹੂੰ ਖਬਰਿ ਨ ਜਾਨੀ ॥

(ਪੰਨਾ-477)

ਕਬਨੀ ਬਦਨੀ ਕਰਤਾ ਫਿਰੈ ਹੁਕਮੈ ਮੂਲਿ ਨ ਬੁਝਈ ਅੰਧਾ ਕਚੁ ਨਿਕਚੁ ॥

(ਪੰਨਾ-509)

ਪੜਣਾ ਗੁੜਣਾ ਸੰਸਾਰ ਕੀ ਕਾਰ ਹੈ ਅੰਦਰਿ ਤਿਸਨਾ ਵਿਕਾਰੁ ॥

(ਪੰਨਾ-

-650)

ਕਬਨੀ ਕਹਿ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਈ ॥
ਸਭ ਕਬਿ ਕਬਿ ਰਹੀ ਲੁਕਾਈ ॥

(ਪੰਨਾ-655)

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਵਾਰੀ ‘ਸਾਕਤ’ ਲਫਜ਼ ਆਇਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਸਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਕਿ ‘ਸਾਕਤ’ ਉਹ ਹੈ, ਜੋ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ‘ਹੋਦ’ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ਯਾ ਭੁੱਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਯਾ ‘ਓਪਰੇ’ ਮਨ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਖੀ ਭਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ‘ਸਾਕਤ ਜੀਵ’ ਆਪਣੀ ਹਉਂ ਧਾਰੀ ‘ਹੋਦ’ ਨੂੰ ਹੀ ‘ਸਰਚ’ ਮੰਨੀ ਬੈਠੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮੈਂ-ਮੇਰੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਸਾਕਤ ਹਰਿ ਰਸ ਸਾਦੁ ਨਾ ਜਾਣਿਆ ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਕੰਡਾ ਹੇ ॥

(ਪੰਨਾ-13)

ਸਾਕਤ ਮੂੜ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬਧਿਕ ਵਿਚਿ ਮਾਇਆ ਫਿਰਹਿ ਫਿਰਦੇ ॥

(ਪੰਨਾ-800)

ਸਾਕਤ ਨਰ ਅਹੰਕਾਰੀ ਕਹੀਅਹਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵੀਜੈ ॥ (ਪੰ.-1325)

ਜੇਕਰ ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਹਾਲਤ ਨੂੰ, ਉਪਰਲੀਆਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੰਗਤੀਆਂ ਦੀ ਕਸਵੱਟੀ ਉੱਤੇ ਪਰਖੀਏ, ਤਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗੇਗਾ ਕਿ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਜੀਵ 'ਸਾਕਤਾਂ' ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਹੀ ਗਿਣੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ।

ਹੈਰਾਨੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ 'ਸਾਕਤ' ਅੱਖਰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਯਾ ਸੁਣ ਕੇ ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਅੱਖਰ ਸਾਡੇ ਉੱਤੇ ਨਹੀਂ 'ਢੁੱਕਦਾ'—ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ।

ਐਸਾ ਸਮਝਣਾ ਹੀ, ਸਾਡੀ 'ਹਉਮੈ' ਦੀ 'ਹੰਗਤਾ' ਯਾ ਹਉਂ-ਧਾਰੀ 'ਸਾਕਤ' ਹੋਣ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਹੈ ।

ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਇਤਨੇ ਪਾਠ-ਪੂਜਾ, ਕਥਾ-ਵਾਰਤਾ, ਅਤੇ ਕਰਮ-ਕ੍ਰਿਆ ਕਰਦਿਆਂ ਅਤੇ ਸੁਣਦਿਆਂ ਵੀ, ਜੀਵ ਮੌਹ-ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਪਲਚ-ਪਲਚ ਕੇ ਨਰਕ ਭੋਗ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਉਪਰਲੀਆਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਉੱਚੀ-ਸੁੱਚੀ ਆਤਮਿਕ ਅਵਸਥਾ, 'ਸਾਕਤ ਦੇ ਜੀਵਨ' ਤੋਂ—

ਹੋਰਵੇਂ
ਵਿਲੱਖਣ
ਮੁਖਾਲਿਡ
ਉਲਟ
ਮੁਤਜ਼ਾਦ ਹੈ ।

ਇਸ ਲਈ ਮਨ ਦੀ ਬਾਹਰਮੁਖੀ 'ਜੀਵਨ-ਰੋੜ੍ਹ' ਨੂੰ ਮਾਇਕੀ ਮੰਡਲ ਤੋਂ—

ਠੱਲ ਕੇ
ਮੌੜ ਕੇ
ਬਦਲ ਕੇ
ਪਲਟ ਕੇ

ਆਤਮਿਕ ਮੰਡਲ ਵਲ 'ਉਲਟਾਉਣਾ' ਹੀ —

ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਕਰਿ ਉਲਟੀ ਰੇ ॥

(ਪੰਨਾ-535)

